

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Рассмотрено и рекомендовано
На заседании цикловой методической
«Дмитровский техникум»
Протокол № 01
От « 28 » августа 2020 г.
Председатель ПЦК
Воронцова О.В. Вор

«Утверждаю»
Директор ГБПОУ МО
И.Л. Александровская
от « » августа 2020г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
ООО «ЖилКомСервис Запрудня»
А. В. Иванов
« 31 » 08 2020 г.



Дмитров 2020г

Программа Профессионального модуля ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования **08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1545 от 09 декабря 2016 г., зарегистрированного Министерством юстиции (регистрационный № 44900 от 22.12.2016 г.).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Выполнение малярных и декоративно-художественных работ
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды
ПК 3.2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда
ПК 3.4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда
ПК 3.6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

В результате освоения профессионального модуля студент **должен**:

Иметь практический опыт	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Очистка поверхностей и предохранение от набрызгав краски</p> <p>Протравливание и обработка поверхностей</p> <p>Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями</p> <p>Приготовление нейтрализующего раствора</p> <p>Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом</p>
-------------------------	--

	<p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Техническое обслуживание краскопульты</p> <p>Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей</p> <p>Окрашивание поверхностей различными малярными составами</p> <p>Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Вытягивание филенок без подтушевывания</p> <p>Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев</p> <p>Окрашивание рам</p> <p>Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Отделка стен и потолков высококачественными обоями</p> <p>Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень</p> <p>Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два- четыре тона</p> <p>Копирование и вырезание трафаретов любой сложности</p> <p>Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками</p> <p>Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей</p> <p>Отделка поверхностей аэрографией</p> <p>Выполнение декоративного лакирования</p> <p>Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Орнаментальная роспись в несколько тонов</p> <p>Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок</p>
Уметь	<p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей</p>

Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;
Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин
Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски

Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком
Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов

Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов

Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре

Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре

Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов

Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент
Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом

Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей
Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом

Производить техническое обслуживание ручного краскопульта

Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную

Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав

Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.

Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом

Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом

Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами

Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок

Вытягивать филенки без поддушевывания

Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности

Окрашивать рамы

Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями

Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами

Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей

Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые

Удалять пятна на наклеенных поверхностях

Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев

Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев

Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев

Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей

Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев

	<p>Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой</p> <p>Выполнять копирование и вырезание трафаретов</p> <p>Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию</p> <p>Производить отделку поверхности по трафарету</p> <p>Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента</p> <p>Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа</p> <p>Выполнять декоративное лакирование поверхностей</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху</p> <p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p>
Знать	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ</p> <p>Требования безопасных условий труда</p> <p>Правила применения средств индивидуальной защиты</p> <p>Технологическое задание и требования охраны труда</p> <p>Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>Приемы очистки поверхностей</p> <p>Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов</p> <p>Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком</p> <p>Способы протравливания и обработки поверхностей</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов, пропиток</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов,</p>

	<p>эмульсий и паст</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок</p> <p>Способы и правила приготовления окрасочных составов</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</p> <p>Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта</p> <p>Способы и правила выполнения шлифовальных работ</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей</p> <p>инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей</p> <p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы вытягивания филенок без поддушевывания</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p> <p>Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей</p> <p>Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами</p> <p>Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков</p> <p>Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев</p> <p>Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании</p>
--	--

	<p>и замене обоев</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования Способы подбора окрасочных составов Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов Способы подбора и составления трафаретов Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания способы и правила аэрографической отделки Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования Виды росписей и шрифтов Способы и приемы росписи поверхностей Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p>
--	---

1.3. Количество часов отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – **933** часа,

Из них на освоение

МДК **249** часов,

из них:

Теоретическое обучение 90 часов

Лабораторно-практические занятия 96 часов

на практики:

учебную **396** часов,

производственную **288** часов.

самостоятельная работа 51 час

консультации 12 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			Всего	Практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11	Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	129	57	20	-	72	-	*
ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11	Раздел 2.Производство малярных работ	305	53	20	-	180	72	*
ПК 3.5 ОК 01- 11	Раздел 3.Производство обойных работ	96	24	12	-	72	-	*
ПК 3.6	Раздел 4.Декоративно-художественная	195	52	44	-	72	-	*

<i>ПК 3.7</i> <i>ОК 01- 11</i>	<i>отделка</i> <i>поверхностей</i>							
	<i>Производственная</i> <i>практика (по</i> <i>профилю</i> <i>специальности),</i> <i>часов (если</i> <i>предусмотрена</i> <i>итоговая</i> <i>(концентрированная)</i> <i>практика)</i>	180					180	*
	<i>Всего:</i>	933	186	96		396	288	51

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

<i>Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)</i>	<i>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)</i>	<i>Объем часов</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	
<i>Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ</i>		<i>57</i>	
<i>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</i>		<i>37</i>	
<i>Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ</i>	<i>Содержание</i>	<i>Уровень освоения</i>	<i>10</i>
	<i>1.Правила организации рабочего места и техники безопасности</i>	<i>2</i>	
	<i>2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами</i>	<i>2</i>	
	<i>3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах</i>	<i>2</i>	
	<i>4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами</i>	<i>2</i>	
	<i>5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей</i>	<i>2</i>	
	<i>6.Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации</i>	<i>2</i>	
	<i>Тематика практических занятий</i>		

	<i>1.Практическое занятие «Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах»</i>		4
Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности	Содержание	Уровень освоения	10
	<i>1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений</i>	2	
	<i>2.Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов;</i>	2	
	<i>3.Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров;</i>	2	
	<i>4.Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов;</i>	2	
	<i>5.Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов</i>	2	
	Тематика практических занятий		
<i>1.Практическое занятие «Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов»</i>			2
Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов	Содержание	Уровень освоения	11
	<i>1.Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах</i>	2	
	<i>2.Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов</i>	2	
	<i>3.Требования, предъявляемые к качеству материалов</i>	2	
	<i>4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями</i>	2	

	<i>5.Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</i>	2	
	<i>6.Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов</i>	2	
	<i>7.Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов</i>	2	
	<i>8.Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера</i>	2	
	<i>9.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</i>	2	
	<i>10. Правила и способы составления тональной гаммы</i>	2	
	<i>11.Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</i>	2	
	<i>12.Правила применения средств индивидуальной защиты</i>	2	
	<i>13.Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов</i>	2	
	Тематика практических занятий		12
	<i>1.Практическое занятие «Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения»</i>		2
	<i>2.Практическое занятие «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам» водных и не водных алкидных</i>		2
	<i>3.Практическое занятие «Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу»</i>		8
Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и	Содержание	Уровень освоения	6
	<i>1.Технологическая последовательность выполнения малярных работ</i>	2	6

оклеивание	2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание	2	
	3. Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов	2	
	4. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования	2	
	5. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом	2	
	6. Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов	2	
	7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования	2	
	8. Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей	2	
	9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
анализ схемы организации рабочего места при подготовке поверхности потолка стен			2
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1			
Определяется при формировании рабочей программы			12
УП.03 Учебная практика при изучении раздела 1			
Виды работ			
1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе			72
2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом			
3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски			
4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин			

<p>5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</p> <p>6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>7. Приготовление шпатлевочных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>8. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</p> <p>9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов</p> <p>10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</p> <p>11. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей</p>			
Раздел 2. Производство малярных работ			53
МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ			33
Тема 2.1.Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	Содержание	Уровень освоения	10
	1.Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом	2	
	2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски	2	
	3.Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение	2	
	4.Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания	2	
	5.Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы.	2	
	6.Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие	2	
	7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами	2	
Тематика практических занятий и лабораторных работ			8

	<i>1. Практическое занятие «Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</i>		4
	<i>2. Практическое занятие «Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</i>		4
Тема 2.2.Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом	Содержание	Уровень освоения	8
	<i>1.Подготовка красочных составов к работе</i>	2	2
	<i>2.Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</i>	2	
	<i>3.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами</i>	2	
	<i>4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки</i>	2	
	<i>5.Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение</i>	2	
	<i>6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами</i>	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
	<i>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами»</i>		4
Тема 2.3.Окраска наружных поверхностей	Содержание	Уровень освоения	15
	<i>1.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов</i>	2	2
	<i>2.Требования техники безопасности при работе на высоте.</i>	2	
	<i>3.Составы, применяемые для наружных работ</i>	2	

	<i>4.Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание</i>	2	
	<i>5.Готовность фасадов к производству малярных работ.</i>	2	
	<i>6.Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения.</i>	2	
	<i>7.Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству</i>	2	
	<i>9.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;</i>	2	
	<i>10.Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;</i>	2	
	<i>11.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</i>	2	
	<i>12.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ</i>	2	
	<i>Тематика практических занятий и лабораторных работ</i>		8
	<i>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»</i>		2
	<i>2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов»</i>		2
	<i>3. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»</i>		4
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2			
<i>Определяется при формировании рабочей программы</i>			21
УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2			180

<p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах 2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре 3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов; 4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов 5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом 6. Окраска поверхностей неводными составами 7. Окраска поверхностей неводными составами 8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления 9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту; 10. Ремонт малярных покрытий 11. Контроль качества выполненных работ 12. Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды 	
<p>ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 2</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах 2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре 3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов; 4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов 5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом 6. Окраска поверхностей неводными составами 7. Окраска поверхностей неводными составами 8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления 9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту; 10. Ремонт малярных покрытий 	72
<p>Раздел 3. Производство обоевых работ</p>	24
<p>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</p>	12

Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами	Содержание	Уровень освоения	
	1.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев	2	
	2. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями	2	
	3. Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков	2	
	4. Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ	2	
	5. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев	2	
	6. Способы и правила оклеивания поверхностей обоями	2	
	7. Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		12
	1. Практическое занятие «Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей»		2
	2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: Оклейка поверхности различными материалами»		10
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3 <i>Определяется при формировании рабочей программы</i>			10
УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3 Виды работ 1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию 2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений 3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием			72

<p>4. <i>Пакетный раскрой обоев на станке</i></p> <p>5. <i>Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</i></p> <p>6. <i>Нанесение клеевого состава на поверхности</i></p> <p>7. <i>Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</i></p> <p>8. <i>Удаление старых обоев и наклеивание новых</i></p> <p>9. <i>Удаление пятен на оклеенных поверхностях</i></p>			
Раздел 4. Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов			52
МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ			8
Тема 4.1. Цвет в лакокрасочных покрытиях	Содержание	Уровень освоения	4
	1. <i>Способы смешения цветов. Свет и природа цвета</i>	2	
	2. <i>Цвет в лакокрасочных покрытиях</i>	2	
	3. <i>Особенности психологии восприятия цвета</i>	2	
	4. <i>Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</i>	2	
	5. <i>Правила и способы составления тональной гаммы</i>	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		20
	1. <i>Практическое занятие «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»</i>		6
	2. <i>Практическое занятие «Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия»</i>		6
3. <i>Практическое занятие «Проектирование цветовой отделки»</i>		8	
Тема 4.2. Технология	Содержание	Уровень	4

<i>выполнения различных видов декоративно-художественных отделок</i>		<i>освоения</i>	
	<i>1.Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку</i>	2	
	<i>2.Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ</i>	2	
	<i>3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой</i>	2	
	<i>4.Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов</i>	2	
	<i>5.Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету</i>	2	
	<i>6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона</i>	2	
	<i>7.Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей</i>	2	
	<i>8.Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня</i>	2	
	<i>9.Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</i>	2	
	<i>10.Способы и правила аэрографической отделки</i>	2	
	<i>11.Способы декоративного лакирования поверхностей</i>	2	
	<i>11.Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</i>	2	
	<i>12.Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ</i>	2	
	<i>13.Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно- художественных работ</i>	2	
	<i>13.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих</i>	2	

	<i>ремонту;</i>		
	<i>14.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</i>	2	
	<i>15.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ</i>	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		24
	<i>1.Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ»</i>		4
	<i>3. Практическое занятие «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»</i>		4
	<i>5. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей»</i>		4
	<i>6. Практическое занятие Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей»</i>		4
	<i>7. Практическое занятие «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам</i>		4
	<i>8. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок»</i>		4
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3 <i>Определяется при формировании рабочей программы</i>			*
УП.03 Учебная практика при изучении раздела 4 Виды работ <i>1. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ</i>			

<ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Окрашивание поверхностей в два и более тона</i> 3. <i>Вытягивание филенок с подтушевкой</i> 4. <i>Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</i> 5. <i>Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности</i> 6. <i>Отделка поверхности по трафарету</i> 7. <i>Отделка поверхности декоративной крошкой</i> 8. <i>Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</i> 9. <i>Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</i> 10. <i>Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</i> 11. <i>Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования</i> 12. <i>Аэрографические работы</i> 13. <i>Декоративное лакирование поверхностей</i> 14. <i>Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</i> 15. <i>Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам</i> 16. <i>Выполнение орнаментной и объемной росписи</i> 17. <i>Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками</i> 18. <i>Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</i> 19. <i>Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</i> 	
<p>ПП.03 Производственная практика по профилю специальности (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Очистка поверхности ручным и механизированным способом</i> 2. <i>Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски</i> 3. <i>Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</i> 4. <i>Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</i> 5. <i>Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</i> 6. <i>Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав</i> 7. <i>Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</i> 8. <i>Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей</i> 9. <i>Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</i> 10. <i>Ремонт малярных покрытий</i> 	<p>180</p>

<p>11. Подготовка стен и материалов к оклеиванию</p> <p>12. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</p> <p>13. Нанесение клеевого состава на поверхности</p> <p>14. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</p> <p>15. Удаление старых обоев и наклейка новых</p> <p>16. Окрашивание поверхностей в два и более тона</p> <p>17. Вытягивание филенок с подтушевкой</p> <p>18. Отделка поверхности по трафарету</p> <p>19. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</p> <p>20. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</p> <p>21. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</p> <p>22. Выполнение аэрографических работ</p> <p>23. Декоративное лакирование поверхностей</p> <p>24. Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>25. Выполнение орнаментной и объемной росписи</p> <p>26. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками</p> <p>27. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>28. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</p>	
Всего	921

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»,

оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатории «**Материаловедения**»оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Примерной программы по профессии**08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Мастерская «**Малярных и декоративно-художественных работ**», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2017г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова.- М.:Издательский центр «Академия», 2017. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы : учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2017 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1.</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p>	<p>Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.</p> <p>Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски.</p> <p>Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p>	<p>Оценка процесса приготовления нейтрализующих растворов, грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре.</p> <p>Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов, приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности</p>	<p>Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Оценка процесса разравнивания</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной</p>

<p>выполнения операций и безопасных условий труда</p>	<p>шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом.</p> <p>Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.</p> <p>Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.4.Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.</p> <p>Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса вытягивания филенки без поддушевывания.</p> <p>Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.</p> <p>Оценка процесса окрашивания рамы,</p> <p>Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.</p>	<p>Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями,</p> <p>Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.6. Выполнять декоративно-</p>	<p>Оценка процесса выполнения декоративно-художественной</p>	<p>Экспертное наблюдение</p>

<p>художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.</p>	<p>отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов. Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей. Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов. Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы. Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона. Оценка процесса выполнения копирования и вырезания трафаретов любой сложности. Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками, выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей. Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа. Оценка процесса выполнения декоративного лакирования. Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей. Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов. Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей</p>	<p>выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов</p>
<p>ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в</p>	<p>Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту. Оценка процесса ремонта и восстановления малярной и</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на</p>

<p>соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>декоративно-художественной отделки. Оценка процесса пользования установленной технической документацией. Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда</p>	<p>учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов</p>
---	--	---