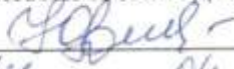


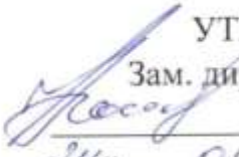
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

---

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК  
общих гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин

 /Ю.К.Агеева  
«24» 04 2021 г.

Протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УМР  
 /Н. Е. Горюшкина /  
«24» 04 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи**

Адаптированная образовательная программа  
для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья  
(с нарушениями опорно-двигательного аппарата)

по специальности среднего профессионального образования  
по специальности 38.38.02.03 Операционная деятельность в логистике

форма обучения очная

г. Дмитров 2021 г.

Примерная адаптированная рабочая программа учебной дисциплины *ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи* разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности/профессии *38.02.03 Операционная деятельность в логистике*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 834 от 28 июля 2014 года и зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 21 августа 2014 года (регистрационный № 33727) с учетом запросов работодателей на дополнительные результаты освоения образовательной программы подготовки специалистов среднего звена, не предусмотренных ФГОС СПО.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1 Область применения программы**

Примерная рабочая программа дисциплины ОГСЭ 05. «Русский язык и культура речи» является вариативной частью ООП по специальности *38.02.03 Операционная деятельность в логистике (по программе базовой подготовки)*, разработанной в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения.

Примерная рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» в группах СПО общегуманитарного, социально-экономического и технического профиля.

## **1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Её изучение базируется на знаниях, полученных студентами при изучении дисциплин общеобразовательного цикла ОУД.01 «Русский язык», «Литература».

## **1.3 Цели и задачи дисциплины. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык и культура речи» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка и культуры речи;

### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка;
- находить и исправлять в тексте лексические и грамматические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике, владеть нормами словоупотребления;
- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка
- жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.

В результате освоения дисциплины студент должен **использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- для развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- для увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- для совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- для самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка студента **74** часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента **56** часов, в том числе практических занятий – **10** часов;
- самостоятельная работа студента **18** часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Структура учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»**

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Рекомендуемая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>74</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>56</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>10</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>18</b>
Виды самостоятельной работы: проект, реферат, составление таблиц и схем, устные выступления, работа со справочной литературой, подготовка сообщений, работа с текстами, заполнение рабочей тетради.	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Язык и речь. Понятие о литературном языке и языковой норме</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1. Введение. Язык и речь.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные функции языка, основные единицы языка и принципы их выделения, виды речи. Структура языка, уровни языка.	2	1
Тема 1.2. Понятие о литературном языке и языковой норме.	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм.	2	2
Тема 1.3. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи	Культура речи как один из показателей квалификации специалиста. Речь как реализация языковой системы. Коммуникативные качества речи: правильность, чистота, точность, богатство (разнообразие), логичность, уместность, доступность, действенность. Лингвистическая (языковая) и коммуникативная компетенция языковой личности. Причины коммуникативных неудач	2	3
	<b>Практическое занятие №1.</b> Самостоятельное наблюдение за устной речью окружающих (вопросы, план)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. <u>Виды работ:</u> Выполнение презентаций, подготовка сообщений, рефератов, докладов, использование информационных технологий, проработка конспектов, работа с учебником	2	
<b>Раздел 2. Система норм русского литературного языка. Словари и справочники</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1. Правильность речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Правильность речи как базовые коммуникативные количества грамотной речи. Система норм русского литературного языка.	2	2



Тема 2.2. Типы языковых норм	Коммуникативно-грамматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки. Типы ошибок. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	2	3
	<b>Практическое занятие №2.</b> Формирование умений использования словарей (работа с текстами, корректировка текстов со словарями – толковым, орфографическим, фразеологическим и др.)	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Нормы императивные. Нормы рекомендательные <u>Виды работ:</u> Написание рефератов на темы «Язык и речь», «Нормы литературного языка». Выполнение презентаций, использование информационных технологий, проработка конспектов, работа с учебником	2	
<b>Раздел 3. Система языка и ее стилистическая характеристика. Фонетика, орфоэпия, орфография</b>		<b>12</b>	
Тема 3.1. Фонетика.	<b>Содержание учебного материала</b> Особенности русского словесного ударения Фонетические единицы языка (фонемы). Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Учение о слоге и слогоделении.	2	2
Тема 3.2 Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы. Виды орфоэпических ошибок в речи. Нормы литературного произношения.	4	2
Тема 3.3. Виды письма	Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Соотношение звуков и букв.	2	2
Тема 3.4. Орфографические нормы	Орфография, принципы написания слов: морфологический, традиционный, фонетический, дифференцирующий. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение домашних заданий по теме. Орфоэпические словари русского языка, их характеристика. Наблюдение за устной речью в СМИ.	2	
<b>Раздел 4. Лексика и фразеология</b>		<b>6</b>	
Тема 4.1. Лексика русского языка как источник образности и	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика русского языка как источник образности и выразительности: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, фразеологизмы.	2	2

выразительности	Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова, термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Лексика русского языка в динамическом аспекте: устаревшие, новые слова. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова.		
	<b>Практическое занятие №3.</b> Анализ текста с целью нахождения фразеологизмов и других изобразительно-выразительных языковых средств языка на основе литературных источников	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Фразеология. Выявление фразеологических ошибок. Речевая избыточность. Тавтология, плеоназм. Лексические формы и связи предложений в тексте	2	
<b>Раздел 5. Словообразование и словообразовательные нормы</b>		2	
Тема 5.1. Словообразовательные нормы	<b>Содержание учебного материала</b> Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Способы словообразования. Словообразовательный анализ общеупотребительных, профессиональной лексики. Стилистические возможности словообразования. Состав слова. Употребление однокоренных слов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, слияние, переход из одной части речи в другую. Международные словообразовательные элементы, их значение и нормы употребления. Словообразовательные нормы, определяющие порядок соединения частей слова, образования новых слов. Словообразовательные ошибки (употребление несуществующих производных слов вместо существующих производных слов с другим аффиксом).	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение домашнего задания по теме (проработка конспектов, работа с учебником)		
<b>Раздел 6. Морфология. Нормы правописания частей речи</b>		6	
Тема 6.1. Нормы правописания самостоятельных и служебных частей речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Ошибки в речи. Стилистика части речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> не предусмотрено		

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Имя числительное. Местоимение. Наречие. Грамматические признаки. Основные виды ошибок в написании частей речи</p>	4	
<b>Раздел 7. Синтаксис. Нормы русского правописания</b>		12	
Тема 7.1. Единицы синтаксиса. Синтаксические нормы.	<p><b>Содержание учебного материала</b> Синтаксис как учение о словосочетаниях, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация Выразительные возможности русского синтаксиса. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи</p>	2	2
Тема 7.2. Грамматическая основа. Структура простого и сложного предложения.	Грамматическая основа. Структура простого и сложного предложения. Осложнённое простое предложение. Однородные члены предложения, обособленные обстоятельства и определения. Употребление вставных конструкций	2	2
Тема 7.3. Сложное предложение и его виды.	Сложное предложение и его виды. Правила построения сложных предложений: сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных сложных, сложных предложений с разными видами связи. Актуальное членение предложения.	2	3
Тема 7.4. Способы передачи чужой речи.	Способы передачи чужой речи. Правила цитирования. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге	2	3
	<b>Практическое занятие №4.</b> Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, обособленных членов предложения, вставных конструкций и др. Нахождение и исправление ошибок, связанных с нарушением синтаксических норм в тексте.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Стилистическое использование разных типов предложений; конструирование текстов по темам: «Основные модели управления запасами в логистике», «Современные логистические системы сбора и распределения грузов» и др.	2	
<b>Раздел 8. Текст. Структура текста</b>		4	
Тема 8.1. Функционально-смысловые типы речи.	<p><b>Содержание учебного материала</b> Текст как речевое произведение. Структура текста. Связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты</p>	2	2

	повествования) Описание научное, художественное, деловое. Правила употребления.		
	<b>Практическое занятие №5.</b> Конструирование текстов по типам речи. Литературная правка.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> не предусмотрена		
<b>Раздел 9. Функциональные стили русского языка</b>		<b>8</b>	
Тема 9.1. Функциональные стили литературного языка. Нормы употребления в речи	<b>Содержание учебного материала</b> Функциональные стили литературного языка: разговорного научного, официально – делового, публицистического, художественного, сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы и реквизиты официальных документов.	2	2
Тема 9.2 Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.	Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.	2	3
Тема 9.3 Языковые нормы публицистического стиля	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Редактирование текстов официально-делового стиля. Оформление документации	2	
<b>Раздел 10. Основы риторики. Культура речевого общения</b>		<b>4</b>	
Тема 10.1. Основы риторики. Нормы речевого общения	<b>Содержание учебного материала</b> Предмет риторики и виды красноречия. Последовательность подготовки к выступлению. Сбор материала. Структура речи.	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексические ошибки, которые следует избегать в речи. Правила написания точных речей. Предварительное редактирование текста выступления. Средства языковой выразительности	2	
	<b>Дифференцированный зачёт.</b> Защита работы (проект, реферат, доклад). Примерные темы: «М.М. Ломоносов – отец русского красноречия» «Современная логистика – профессия успешного человека» «Основные показатели, характеризующие уровень обслуживания покупателей в магазине» «Культура делового общения по телефону» «Насколько честной должна быть реклама?» и др	2	
<b>Всего:</b>		<b>74</b>	

### 3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Образовательные технологии

Технологии обучения выбираются таким образом, чтобы учитывать индивидуальные коммуникационные и учебные способности студентов с ОВЗ и способствовать их социальной и профессиональной адаптации. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

В качестве образовательных технологий, используемых при реализации различных видов учебной работы и дающих наиболее эффективные результаты освоения данной адаптационной дисциплины, применяются:

- Лекционно-семинарская система - дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподнести его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке учащихся.

- Информационно-коммуникационные технологии - дают возможность преподавателю визуализировать процесс усвоения учебного материала студентами, используя интеграцию в одном программном продукте разнообразных видов информации; предоставляют удобные возможности работы с материалом за счет нелинейной организации контента (выделения ключевых объектов и организации перекрестных ссылок между ними).

- Технология обучения в малых группах - предполагает организацию групп обучающихся, работающих совместно над решением какой-либо проблемы, служит прекрасной подготовкой к проектной деятельности обучающихся.

- Игровая технология - способствует развитию познавательных интересов, активизации деятельности учащихся, установлению коммуникативных связей.

- Технология проблемного обучения. Особенность проблемных методов состоит в том, что методы основаны на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящих в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа.

Учебно-методический материал по дисциплине, включающий в себя методические указания для студентов и курс лекций, предоставляется студенту с ограниченными возможностями в печатном и электронном виде. При этом информация подается в формах, адаптированных для студентов с конкретными ограничениями их здоровья:

1. для студентов с нарушениями зрения - в печатной форме с увеличенным шрифтом, в электронной форме; в форме аудиофайла и на языке Брайля (при необходимости);
2. для студентов с нарушениями слуха - в печатной форме и в форме электронного документа;
3. для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата - в печатной форме и в форме электронного документа; аудиофайла (при необходимости).

Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

Семестр	Вид занятия*	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий	Разработанные учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию формы проведения занятий
4	Л	Круглый стол, проблемная лекция	Тематические презентации, электронные образовательные ресурсы, опорные конспекты лекций
	ПЗ, С	творческие задания; работа в малых группах;	Презентации, контекстные кейсы в электронном виде, практические задания метод кейсов; деловая игра

\*) Л - лекции, ПЗ - практические занятия, С - семинары

### **3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация адаптационной дисциплины требует наличия специально оборудованного учебного класса с учетом потребностей лиц с ограниченными возможностями здоровья разных нозологий.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

- АРМ учителя с лицензионным программным обеспечением,
- мультимедиапроектор,
- МФУ.

Наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушениями слуха. Для слабослышащих обучающихся использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в процессе обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, должна быть оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, телевизор), электронной доской, документ-камерой, мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

Наличие компьютерной техники, использующей систему Брайля (рельефно-точечного шрифта), электронных луп, видеоувеличителей, программ не визуального доступа к информации, программ - синтезаторов речи и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушениями зрения.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячих и слабовидящих формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют им самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе для обучающихся с нарушениями зрения, условно делятся на две группы: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио- и тактильные сигналы. Для слабовидящих обучающихся в лекционных и учебных аудиториях необходимо предусмотреть возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Наличие компьютерной техники со специальным программным обеспечением, адаптированной для лиц с ограниченными возможностями здоровья, альтернативных устройств ввода информации и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата необходимо использование альтернативных устройств ввода информации.

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

**Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителява Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., «Академия», 2017.

2. Т.М. Воителева. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. - Издательский центр «Академия», Москва, 2017

3. Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова Русский язык и культура речи: учебник для учреждений сред. проф. образования - Издательство «Феникс», Ростов-на-Дону, 2016

**Дополнительные источники:**

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2017.

2. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 7-е изд., испр. – М., 2018.

3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

4. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.

5. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2016.

6. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.

7. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.

8. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.

9. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

10. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.

**Нормативные источники:** ФГОС СПО для специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике (базовая подготовка) - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №834 от 28 июля 2014, зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации 21 августа 2014 года (регистрационный № 33727)

**Интернет ресурсы:**

1. <http://www.gramota.ru>. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык».

2. <http://slova.ndo.ru>. Крылатые слова и выражения.

3. <http://likbez.spb.ru>. Тесты по русскому языку.

4. <http://slovari.yandex.ru>. Словари русского языка.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;</li> <li>- анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;</li> <li>- обнаруживать речевые ошибки на всех уровнях структуры языка;</li> <li>- применять полученные знания и умения в собственной речевой практике;</li> <li>- повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.</li> </ul>	<p>Проверка самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Исправление ошибок в текстах. Защита рефератов. Написание различных видов диктантов. Выступление с докладами. Тестирование.</p>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферы общения.</li> </ul>	<p>Выполнения задания в форме тестирования по всем темам курса. Конструирование текстов различных стилей.</p> <p>Защита рефератов, проект</p> <p>Оценка результатов устных ответов.</p> <p>Написание конспектов, рефератов, различных видов документов.</p>
<p><b>Промежуточная аттестация - дифференцированный зачёт</b></p>	<p>Защита проектов, рефератов</p>



Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные компетенции) общие	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>Различные виды разборов, устные сообщения обучающегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты, устные защиты мультимедийных презентаций, анализ изобразительно-выразительных языковых средств поэтических текстов; конструирование текстов разных стилей; оформление деловых документов.</p> <p>Работа в группах. Диспут.</p> <p>Тестирования.</p> <p>Защита рефератов. Проект (индивидуально).</p>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	