
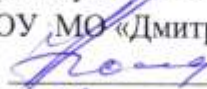


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

---

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК  
  
«26» августа 2019г.  
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по учебно-методической работе  
ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»  
 Н.Е.Горюшкина /  
«26» 08 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
**ПМ.03 Выполнение штукатурных и декоративных работ**

Дмитров 2019г

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03. ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**

## **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности **Выполнение малярных и декоративно-художественных работ** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

### **1.2.1. Перечень общих компетенций**

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Выполнение малярных и декоративно-художественных работ
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды
ПК 3.2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда
ПК 3.4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда
ПК 3.6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

Иметь практический опыт	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски</p> <p>Протравливание и обработка поверхностей</p> <p>Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями</p> <p>Приготовление нейтрализующего раствора</p> <p>Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p>
-------------------------	--

	<p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Техническое обслуживание краскопульта</p> <p>Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей</p> <p>Окрашивание поверхностей различными малярными составами</p> <p>Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом</p> <p>Вытягивание филенок без подтушевывания</p> <p>Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев</p> <p>Окрашивание рам</p> <p>Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Отделка стен и потолков высококачественными обоями</p> <p>Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень</p> <p>Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона</p> <p>Копирование и вырезание трафаретов любой сложности</p> <p>Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками</p> <p>Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей</p> <p>Отделка поверхностей аэрографией</p> <p>Выполнение декоративного лакирования</p> <p>Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей</p> <p>Орнаментальная роспись в несколько тонов</p> <p>Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок</p>
Уметь	<p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных</p>

	<p>работ в соответствии с заданием</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей</p> <p>Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;</p> <p>Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</p> <p>Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> <p>Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов</p> <p>Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов</p> <p>Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент</p> <p>Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей</p> <p>Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом</p> <p>Производить техническое обслуживание ручного краскопульта</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную</p> <p>Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав</p> <p>Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом</p> <p>Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок</p> <p>Вытягивать филенки без подтушевывания</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Окрашивать рамы</p> <p>Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей</p> <p>Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые</p> <p>Удалять пятна на наклеенных поверхностях</p> <p>Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев</p> <p>Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности</p>
--	---

	<p>высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев  Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей  Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев</p> <p>Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов  Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей  Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам  Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой  Выполнять копирование и вырезание трафаретов  Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию  Производить отделку поверхности по трафарету  Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;  Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента  Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа  Выполнять декоративное лакирование поверхностей  Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро  Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху</p> <p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p>
Знать	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ</p> <p>Требования безопасных условий труда  Правила применения средств индивидуальной защиты</p> <p>Технологическое задание и требования охраны труда</p> <p>Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание  Приемы очистки поверхностей  Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов  Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком  Способы протравливания и обработки поверхностей</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов,</p>

	<p>пропиток</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок</p> <p>Способы и правила приготовления окрасочных составов</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</p> <p>Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта</p> <p>Способы и правила выполнения шлифовальных работ</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей</p> <p>инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей</p> <p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы вытягивания филенок без подтушевывания</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p> <p>Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обоевых работ, к качеству оклеенных поверхностей</p> <p>Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами</p> <p>Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков</p> <p>Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при</p>
--	---



	<p>использовании обрезальных машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования Способы подбора окрасочных составов Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов Способы подбора и составления трафаретов Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания способы и правила аэрографической отделки Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования Виды росписей и шрифтов Способы и приемы росписи поверхностей Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p>
--	--

### 1.3. Количество часов отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – **1010** часов,

Из них на освоение

МДК **434** часов,

на практики:

учебную **360** часов,

производственную **216** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			Всего	Практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11	Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	<b>186</b>	<b>114</b>	<b>40</b>	-	<b>72</b>	-	*
ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11	Раздел 2.Производство малярных работ	<b>358</b>	<b>106</b>	<b>40</b>	-	<b>180</b>	<b>72</b>	*
ПК 3.5 ОК 01- 11	Раздел 3.Производство обойных работ	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	-	<b>36</b>	-	*
ПК 3.6	Раздел 4.Декоративно-художественная	<b>250</b>	<b>178</b>	<b>56</b>	-	<b>72</b>	-	*

ПК 3.7 ОК 01- 11	отделка поверхностей							
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	144					144	*
	<b>Всего:</b>	<b>1010</b>	<b>434</b>	<b>148</b>		<b>360</b>	<b>216</b>	<b>32</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	
1	2	3	
<b>Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ</b>		<b>114</b>	
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>4</b>       <b>2</b>
	1.Правила организации рабочего места и техники безопасности	2	
	2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами	2	
	3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах	2	
	4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами	2	
	5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей	2	
	6.Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации	2	
	<b>Тематика практических занятий</b>		

	<i>1.Практическое занятие «Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах»</i>		<b>4</b>
<b>Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>4</b>
	<i>1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений</i>	2	<b>2</b>
	<i>2.Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов;</i>	2	
	<i>3.Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров;</i>	2	
	<i>4.Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов;</i>	2	
	<i>5.Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов</i>	2	
	<b>Тематика практических занятий</b>		<b>2</b>
<i>1.Практическое занятие «Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов»</i>		<b>2</b>	
<b>Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>14</b>
	<i>1.Классификация материалов, применяемых в малярных, обойных и декоративных работах</i>	2	<b>8</b>
	<i>2.Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов</i>	2	
	<i>3.Требования, предъявляемые к качеству материалов</i>	2	
	<i>4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями</i>	2	

	<i>5.Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</i>	2	
	<i>6.Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов</i>	2	
	<i>7.Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов</i>	2	
	<i>8.Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера</i>	2	
	<i>9.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</i>	2	
	<i>10. Правила и способы составления тональной гаммы</i>	2	
	<i>11.Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</i>	2	
	<i>12.Правила применения средств индивидуальной защиты</i>	2	
	<i>13.Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов</i>	2	
	<b>Тематика практических занятий</b>		<b>12</b>
	<i>1.Практическое занятие «Определение основных свойств строительных материалов: пористости, влажности, прочности, водопоглощения»</i>		<b>2</b>
	<i>2.Практическое занятие «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам» водных и не водных алкидных</i>		<b>2</b>
	<i>3.Практическое занятие «Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу»</i>		<b>8</b>
<b>Тема 1.4. Подготовка поверхностей под окрашивание и</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>6</b>
	<i>1.Технологическая последовательность выполнения малярных работ</i>	2	<b>6</b>

<b>оклеивание</b>	2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание	2	
	3. Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов	2	
	4. Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования	2	
	5. Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом	2	
	6. Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов	2	
	7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования	2	
	8. Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей	2	
	9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску	2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		
анализ схемы организации рабочего места при подготовке пов-ти потолка стен			
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b>			
Определяется при формировании рабочей программы			*
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 1</b>			
<b>Виды работ</b>			
1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе			72
2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом			
3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски			
4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин			

<p>5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</p> <p>6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов</p> <p>7. Приготовление шпатлевочных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>8. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</p> <p>9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов</p> <p>10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</p> <p>11. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей</p>			
<b>Раздел 2. Производство малярных работ</b>			<b>106</b>
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>			<b>22</b>
<b>Тема 2.1.Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>8</b>
	1.Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом	2	4
	2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски	2	
	3.Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение	2	
	4.Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания	2	
	5.Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы.	2	
	6.Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие	2	
	7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами	2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		



	<i>1. Практическое занятие «Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</i>		4
	<i>2. Практическое занятие «Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»</i>		4
<b>Тема 2.2.Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>4</b>
	<i>1.Подготовка красочных составов к работе</i>	2	2
	<i>2.Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом</i>	2	
	<i>3.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами</i>	2	
	<i>4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки</i>	2	
	<i>5.Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение</i>	2	
	<i>6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами</i>	2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		2
	<i>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами»</i>		2
<b>Тема 2.3.Окраска наружных поверхностей</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>10</b>
	<i>1.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов</i>	2	4
	<i>2.Требования техники безопасности при работе на высоте.</i>	2	
	<i>3.Составы, применяемые для наружных работ</i>	2	

	<i>4.Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание</i>	2	
	<i>5.Готовность фасадов к производству малярных работ.</i>	2	
	<i>6.Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения.</i>	2	
	<i>7.Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству</i>	2	
	<i>9.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;</i>	2	
	<i>10.Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;</i>	2	
	<i>11.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</i>	2	
	<i>12.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ</i>	2	
	<b><i>Тематика практических занятий и лабораторных работ</i></b>		6
	<i>1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»</i>		2
	<i>2. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов»</i>		2
	<i>3. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»</i>		2
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b>			
<i>Определяется при формировании рабочей программы</i>			
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2</b>			<b>180</b>

<b>Виды работ</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах</li> <li>2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</li> <li>3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов;</li> <li>4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов</li> <li>5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>6. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>7. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления</li> <li>9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;</li> <li>10. Ремонт малярных покрытий</li> <li>11. Контроль качества выполненных работ</li> <li>12. Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды</li> </ol>			
<b>Раздел 3. Производство обойных работ</b>			<b>36</b>
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>			<b>8</b>
<b>Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>4</b>
	1.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев	2	
	2. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями	2	
	3. Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков	2	
	4. Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ	2	
	5. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев	2	
	6. Способы и правила оклеивания поверхностей обоями	2	

	<i>7.Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей</i>	2	
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>			<b>4</b>
<i>1.Практическое занятие «Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей»</i>			2
<i>2.Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме:Оклейка поверхности различными материалами»</i>			2
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i>			*
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3</b> <b>Виды работ</b>  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию</li> <li>2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений</li> <li>3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием</li> <li>4. Пакетный раскрой обоев на станке</li> <li>5. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</li> <li>6. Нанесение клевого состава на поверхности</li> <li>7. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</li> <li>8. Удаление старых обоев и наклейка новых</li> <li>9. Удаление пятен на оклеенных поверхностях</li> </ol>			<b>30</b>
<b>Раздел 4 Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</b>			<b>178</b>
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>			<b>50</b>
<b>Тема 4.1.Цвет в лакокрасочных</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>14</b>

<b>покрытиях</b>	<i>1.Способы смешения цветов. Свет и природа цвета</i>	2	10
	<i>2.Цвет в лакокрасочных покрытиях</i>	2	
	<i>3.Особенности психологии восприятия цвета</i>	2	
	<i>4.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия</i>	2	
	<i>5.Правила и способы составления тональной гаммы</i>	2	
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>4</b>
	<i>1.Практическое занятие «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»</i>		2
	<i>2. Практическое занятие «Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия»</i>		2
	<i>3.Практическое занятие «Проектирование цветовой отделки»</i>		
<b>Тема 4.2.Технология выполнения различных видов декоративно-художественных отделок</b>	<b>Содержание</b>	<b>Уровень освоения</b>	<b>36</b>
	<i>1.Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку</i>	2	24
	<i>2.Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ</i>	2	
	<i>3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой</i>	2	
	<i>4.Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов</i>	2	
	<i>5.Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету</i>	2	

6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона	2	
7. Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей	2	
8. Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня	2	
9. Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания	2	
10. Способы и правила аэрографической отделки	2	
11. Способы декоративного лакирования поверхностей	2	
11. Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей	2	
12. Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ	2	
13. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно-художественных работ	2	
13. Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;	2	
14. Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей	2	
15. Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ	2	
<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b>		<b>12</b>
1. Практическое занятие «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ»		2
3. Практическое занятие «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ»		2
5. Практическое занятие «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей»		2

	<i>6. Практическое занятие Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей»</i>	2
	<i>7. Практическое занятие «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам</i>	2
	<i>8. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок»</i>	2
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b> <i>Определяется при формировании рабочей программы</i>		*

<p><b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ</li> <li>2. Окрашивание поверхностей в два и более тона</li> <li>3. Вытягивание филенок с подтушевкой</li> <li>4. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</li> <li>5. Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности</li> <li>6. Отделка поверхности под трафарету</li> <li>7. Отделка поверхности декоративной крошкой</li> <li>8. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</li> <li>9. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</li> <li>10. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</li> <li>11. Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования</li> <li>12. Аэрографические работы</li> <li>13. Декоративное лакирование поверхностей</li> <li>14. Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</li> <li>15. Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам</li> <li>16. Выполнение орнаментной и объемной росписи</li> <li>17. Отделка фасадов декоративно-художественными красками</li> <li>18. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</li> <li>19. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</li> </ol>	<p><b>108</b></p>
<p><b>ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 3 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Очистка поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>2. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски</li> <li>3. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</li> </ol>	<p><b>144</b></p>



<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</li> <li>5. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</li> <li>6. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав</li> <li>7. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</li> <li>8. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей</li> <li>9. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>10. Ремонт малярных покрытий</li> <li>11. Подготовка стен и материалов к оклеиванию</li> <li>12. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</li> <li>13. Нанесение клевого состава на поверхности</li> <li>14. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</li> <li>15. Удаление старых обоев и наклеивание новых</li> <li>16. Окрашивание поверхностей в два и более тона</li> <li>17. Вытягивание филенок с подтушевкой</li> <li>18. Отделка поверхности потрафарету</li> <li>19. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</li> <li>20. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</li> <li>21. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</li> <li>22. Выполнение аэрографических работ</li> <li>23. Декоративное лакирование поверхностей</li> <li>24. Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</li> <li>25. Выполнение орнаментной и объемной росписи</li> <li>26. Отделка фасадов декоративно-художественными красками</li> <li>27. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</li> <li>28. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</li> </ol>	
<p><b>Всего</b></p>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**кабинет «Основ технологии отделочных строительных работ и декоративно-художественных работ»,**

оснащенный оборудованием:

рабочее место преподавателя;

ученические столы и стулья;

маркерная доска;

учебная, справочная и нормативная литература;

образцы строительных материалов и изделий;

стенд «Квалификационные характеристики»;

стенд «Современные материалы и технологии»;

стенд «Инструменты. Приспособления»;

ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;

оснащенный техническими средствами обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор

экран.

Лаборатории «**Материаловедения**»оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Примерной программы по профессии**08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Мастерская «**Малярных и декоративно-художественных работ**», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.**

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

### **3.2.1. Печатные издания**

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2013г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова.- М.:Издательский центр «Академия», 2015. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы : учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2015 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1.</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.</p>	<p>Оценка процесса подготовки рабочего места, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.</p> <p>Оценка процесса выполнения очистки поверхностей и предохранения от набрызгов краски.</p> <p>Оценка процесса удаления старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин, протравливания и обработки поверхности нейтрализующими растворами кистью или валиком, нанесения на поверхности олифы, грунта и пропитки</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p>	<p>Оценка процесса приготовления нейтрализующих растворов, грунтовочных составов, эмульсии и пасты, красящих составов по заданной рецептуре.</p> <p>Оценка процесса подбора колера при приготовлении окрасочных составов, приготовления красящих составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех с соблюдением безопасных условий труда и требований охраны окружающей среды</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и</p>	<p>Оценка процесса выполнения грунтования, нанесения шпатлевочных составов шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Оценка процесса разравнивания шпатлевочных составов, нанесенных механизированным способом.</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p>

<p>безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса грунтования поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса выполнения технического обслуживания краскопульта.</p> <p>Оценка процесса шлифования огрунтованных и прошпательванных поверхностей с соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда</p>	<p>Оценка процесса окрашивания поверхности различными малярными составами.</p> <p>Оценка процесса окрашивания поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Оценка процесса вытягивания филенки без подтушевывания.</p> <p>Оценка процесса выполнения нанесения на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.</p> <p>Оценка процесса окрашивания рамы,</p> <p>Обеспечения безопасности труда при окрашивании поверхностей различными малярными составами</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.</p>	<p>Оценка процесса подготовки стены и материалов к оклеиванию обоями,</p> <p>Оклеивания поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Оценка процесса выполнения отделки стен и потолков высококачественными обоями в соответствии с производственным заданием, с соблюдением требований охраны труда, пожарной и экологической безопасности</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:</p> <p>оценка процесса</p> <p>оценка результатов</p>
<p>ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-</p>	<p>Оценка процесса выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и</p>

<p>конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.</p>	<p>Оценка процесса выполнения торцевания и флейцевания поверхностей.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.  Оценка процесса выполнения декоративного покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.  Оценка процесса выполнения отделки поверхностей по эскизам клеевыми составами в два - четыре тона.  Оценка процесса выполнения копирования и вырезания трафаретов любой сложности.  Оценка процесса отделки поверхности набрызгом, цветными декоративными крошками,   выполнения рельефного и фактурного окрашивания поверхностей.   Оценка процесса выполнения отделки поверхностей с помощью аэрографа.   Оценка процесса выполнения декоративного лакирования.   Оценка процесса выполнения бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.   Оценка процесса выполнения орнаментальной росписи в несколько тонов.   Оценка процесса обеспечения безопасности труда при выполнении декоративно-художественной отделки поверхностей</p>	<p>производственной практиках:   оценка процесса   оценка результатов</p>
<p>ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных</p>	<p>Оценка процесса выявления дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.  Оценка процесса ремонта и восстановления малярной и декоративно-художественной отделки.</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной</p>

условий труда	Оценка процесса пользования установленной технической документацией. Оценка процесса соблюдения безопасных условий труда	практиках: оценка процесса оценка результатов
---------------	---	---