**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ «ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК
_____
«28» августа 2018 г.

Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-методической работе
ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»
_____ /Н.Е.Горюшкина /
«28» 08 2018 г.

Александровская И.Л.
2021.05.14 15:54:03+03'00'

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## учебной дисциплины
## УПВ. 01. Родной язык

**Программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.10 Художник росписи по дереву**

на базе основного общего образования
с получением среднего общего образования

2018- учебный год.

**Организация разработчик:**
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
**Разработчик:** преподаватель русского языка и литературы Семенова С.К.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной (русский) язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования **(Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 “О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..……4**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……....…7**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……14**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……15**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Область применения программы УПВ.01**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (русский) язык» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии НПО 54.01.10 Художник росписи по дереву

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым дисциплинам (УПВ.01 по выбору из обязательных предметных областей).

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины **«Родной (русский) язык»** обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

**Личностные результаты:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

• разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

• умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

• умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

• разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

• адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

• осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

• способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

• владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

• создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

• применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

• соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

• осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

Объем образовательной нагрузки – **117** час, в том числе:

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **78** часов;

Самостоятельная работа обучающегося – **39** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
|---|---|
| **Объем образовательной нагрузки (всего)** | ***117*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***78*** |
| в том числе: | |
| лекции | ***40*** |
| практические занятия | ***34*** |
| **Самостоятельная работа** | ***39*** |
| *Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета* | |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету УПВ.01 Родной (русский) язык составляют следующие документы:

- ФГОС среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного Министерством образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413, в редакции от 29 июня 2017 г.;
- Федеральный закон от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Минобрнауки России от 15.02.2017 № МОН-П-617 «Об изучении русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации»;
- Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»).

Программа учебного предмета ОВПб.03 Родной (русский) язык входит в образовательную область «Родной язык и родная литература» и является частью основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) при подготовке специалистов среднего звена по специальностям:

09.02.07 Информационные системы и программированиие;

ФГОС СОО определяет требования, предъявляемые к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета ОУД.09 Родной (русский)

Содержание программы учебного предмета УПВ.01

Родной (русский) язык направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации

и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 Родной (русский) язык**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

В содержании учебного предмета УПВ.01 Родной (русский) язык предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета УПВ.01 Родной (русский) язык являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений обучающихся о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета УПВ.01 Родной (русский) язык направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о

диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма обучающихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.
Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении родного русского языка.

## МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 Родной (русский) язык

Учебный предмет УПВ.01 Родной (русский) язык входит в состав предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС СОО.
В ГБПОУ МО «Дмитровский техникум», реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебный предмет УПВ.01 Родной (русский) язык изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОВПб.03 Родной (русский) язык

Освоение содержания учебного предмета УПВ.01
Родной (русский) язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

- идентичность в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 Родной (русский) язык**
**Специальность 54.01.10 Художник росписи по дереву.**

**Раздел I. Язык и культура.**

Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Русская лексика. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Курские фразеологизмы. Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты произведений Е.И. Носова как единство формы и содержания.

***Контрольная работа № 1*** по теме «Развитие современного русского языка».

***Практические занятия***

Выявление в стихотворениях Н.Н. Асеева неологизмов как средства образности художественного текста. Классификация неологизмов с точки зрения причин возникновения.

Наблюдение над изменением значений имеющихся в русском языке слов, их переосмыслением и стилистической переоценкой.

Определение значений современных фразеологизмов, их классифицирование с точки зрения происхождения и сферы употребления.

Наблюдение над художественным своеобразием рассказа Е.И. Носова «Радуга».

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики в стихотворениях А.А. Фета «Вечер» и «Осень».

***Самостоятельная работа***

*Подготовка сообщений на темы:*

Причины заимствования в современном русском языке.

Язык как отражение национального характера.

Язык и история народа.

Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Происхождение и источники фразеологизмов.

**Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.**

Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения
Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова.
*Самостоятельная работа.*
*Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.*

**Раздел 3. Лексика и фразеология.**

Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.

Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления

*Самостоятельная работа*.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.

Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики

лжи».

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.

Словари русского языка. Словари языка писателей.

Лексико-фразеологический разбор текста.

*Самостоятельная работа*

*Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи.*

**Раздел 4. Морфемика и словообразование.**

Повторение. Морфемика и словообразование.
Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.
*Самостоятельная работа*
*Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова.*
Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования.

Самостоятельная работа
Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода.

**Раздел 5. Морфология и орфография.**
Обобщающее повторение морфологии. Части речи.
Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А.С. Пушкина.
*Самостоятельная работа.*
*Знаменательные и служебные части речи*
Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи
Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.
Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.
*Самостоятельная работа*
*Морфология и законы правописания.*

**Раздел 6. Функциональные стили речи**

Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».
Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».
Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация..
*Самостоятельная работа*
Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».
Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети».

Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.
Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля. Устное выступление.
Дискуссия.
Официально – деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Образцы деловых бумаг.
Разговорный стиль речи, его признаки.
Художественный стиль речи, его признаки.
Речеведческий разбор текста. Работа с аудиотекстами.
*Самостоятельная работа*
*Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.*

**Раздел 7. Синтаксис и пунктуация**
Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Работа с текстами.
Содержание учебного материала
Стилистические функции и роль порядка слов в простом предложении. Работа с текстами.
Содержание учебного материала
Односоставное и неполное предложение. Работа с текстами.
*Самостоятельная работа. Основные выразительные средства синтаксиса.*
*Использование неполных предложений в речи.*

**Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.**
Работа с текстами.
Содержание учебного материала Стилистические функции и роль порядка слов в простом предложении.
Работа с текстами.
Односоставное и неполное предложение.

Работа с текстами.
***Самостоятельная работа***
*Основные выразительные средства синтаксиса. Использование неполных предложений в речи.*

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Работа с текстами.
*Самостоятельная работа*
*Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*
*Стилистическое различие между вводными словами.*

**Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи**.
Работа с текстами.
Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Работа с текстами.
Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.
*Самостоятельная работа*
*Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при диалоге.*

**Основные знаки русской пунктуации.**
Трудные случаи русской пунктуации.
*Самостоятельная работа*
*Принципы обособления в русском языке*.

**Раздел 8. Культура речи. Речевое общение. Риторика.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерстваю Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.
Риторика как наука
Риторика в Древней Греции, в Древнем Риме, в России.
***Самостоятельная работа***
*Библейское красноречие. Судебное красноречие.*

Текст. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

***Практические занятия***

Выполнение синтаксического анализа текста стихотворений А.А. Фета «Я пришел к тебе с приветом…» и «Какая ночь! Как воздух чист…» .

Выполнение стилистического анализа текста рассказа Е.И. Носова «Деревенские ласточки».

Составление рецензий по опорным схемам.

Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

***Самостоятельная работа***

*Подготовка сообщений на темы:*

Жанр интервью в современных газетах.

Особенности курской разговорной речи.

Как влияют социальные сети на язык.

Язык прозы А.А. Харитановского.

Слоганы в языке современной рекламы.

Особенности языка СМС сообщений.
Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору»,
«Как быть убедительным в споре»,
«Успешное резюме»,
«Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» .
«Успешное резюме»,
«Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» .

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной (русский) язык» УПВ.01

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала | Объём часов | Уровень освоения |
|---|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Раздел 1.Язык и культура | Содержание учебного материала | **4** | 2 |
| | **1. Общие сведения о языке.** Повторение и углубление изученного ранее. **Язык и общество.** Родной язык, литература и культура**.**<br>Язык и история народа.. | 2 | |
| | **2. Язык и речь**. Язык и художественная литература.<br>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. | 2 | |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.* | | |
| **Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография** | | **8** | |
| Тема 1.1. Фонетика | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Обобщающее повторение фонетики. Фонетический разбор.** | | |
| Тема 1.2. Орфоэпия | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Основные нормы современного литературного произношения и ударения** | | |
| | **2. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова.** | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация* | | |
| Тема 1.3. Орфография. | **1.Обобщающее повторение орфографии**. Словарный диктант. | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.* | | |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология** | | **10** | |
| Тема 3.1. Лексика | **Содержание учебного материала** | | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **1.**Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». **Роль антонимов и синонимов в структуре произведения.** | 2 | 2 |
| | **2.Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.** | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *3* | |
| | Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи». | | |
| Тема 3.2. Фразеология | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей.** | | |
| | **3.Словари русского языка. Словари языка писателей.** | 2 | |
| | **4. Лексико-фразеологический разбор текста.** | 2 | |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи* | | |
| **Раздел 4. Морфемика и словообразование** | | **6** | |
| Тема 4.1. Морфемика и словообразование | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Повторение. Морфемика и словообразование.** | | |
| | **2. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова**. | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *3* | |
| | *Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова* | | |
| Тема 4.2. Способы словообразования | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования**. | | |
| | ***Самостоятельная работа*** | *3* | |
| | Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода. | | |
| **Раздел 5. Морфология и орфография** | | **10** | |
| Тема 5.1. Морфология | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи**. | | |
| | **2. Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А.С. Пушкина.** | 2 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | 2 |
| | *Знаменательные и служебные части речи* | | |
| Тема 5.2. Морфология и орфография | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи** | | |
| | **2. Словообразование и правописание знаменательных и служебных частей речи.** | 2 | 2 |
| | **4. Трудные вопросы правописания Н и НН в суффиксах существительных, причастий, наречий.** | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | 2 | |
| | *Морфология и законы правописания.* | | |
| **Раздел 6. Функциональные стили речи** | | **14** | |
| Тема 6.1. Текст и его строение | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Что такое текст. Средства связи между частями текста** в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». | | |
| | **2. Абзац. Наблюдение за строением абзаца** в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». | 2 | 2 |
| | **3. Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.**. | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *4* | |
| | Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». | | |
| Тема 6.2. Стили речи | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.** | | |
| | **2. Публицистический стиль речи. Жанры публицистического стиля.** Устное выступление. Дискуссия. | 2 | 2 |
| | **3. Официально – деловой стиль. Особенности официально-делового стиля.** Образцы деловых бумаг. | 2 | 2 |
| | **4.Разговорный стиль речи, его признаки. Художественный стиль речи, его признаки.** | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | 2 | |
| | *Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация** | | **16** | |
| Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.** Работа с текстами. | | |
| Тема 7.2. Простое предложение | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Стилистические функции и роль порядка слов в простом предложении.** Работа с текстами. | | |
| Тема 7.3. Односоставное и неполное предложение. | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1.Односоставное и неполное предложение**. Работа с текстами. | | |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Основные выразительные средства синтаксиса. Использование неполных предложений в речи.* | | |
| Тема 7.4. Односложное простое предложение. | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.** | | |
| | **2. Предложения с обособленными и уточняющими членами.** Работа с текстами. | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Стилистическое различие между вводными словами* | | |
| Тема 7.5. Сложное предложение. | **Содержание учебного материала** | 2 | 2 |
| | **1. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи**. Работа с текстами. | | |
| | **3. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.** Работа с текстами**.** | 2 | 2 |
| | **4.Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога.** | 2 | 2 |
| | ***Самостоятельная работа*** | *2* | |
| | *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки* | | |
| | *препинания при диалоге.* | 2 | |
| | ***Самостоятельная работа*** *Принципы обособления в русском языке* | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Раздел 8. Культура речи. Речевое общение. Риторика** | | **10** | |
| Тема 8.1. Культура речи | **Содержание учебного материала** | | |
| | Культура речи | 2 | 2 |
| Тема 8.2. Речевое общение | **Содержание учебного материала**<br>**1. Речевой этикет. Речевой акт. Запрет сквернословия** | 2 | |
| | ***Самостоятельная работа***<br>*равила речевого этикета.* | 2 | |
| Тема 8.3. Риторика. | **Содержание учебного материала**<br>**1. Риторика как наука**<br>**2. Риторика в Древней Греции, в Древнем Риме, в России.** | 2<br>2 | |
| | ***Самостоятельная работа***<br>*Самостоятельная работа: Библейское красноречие. Судебное красноречие.* | *2* | |
| Тема 8.5. Дифференцированный зачет | **Дифференцированный зачет** | 2 | 2 |
| **Всего** | | **78** | |
| **Самостоятельны работы** | | **39** | |
| **ИТОГО** | | **117** | |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- образцы оформления деловых бумаг;
- раздаточный материал; (карточки, тесты, тексты художественных произведений)
- словари

Технические средства обучения:
- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

**3.2. Информационное обеспечение обучения Материально-техническое обеспечение занятий**

Таблица 2а

| № п/п | Материально-техническое обеспечение занятий |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 1 | Учебники |
| 2 | Настенные таблицы |
| 3 | Хрестоматии |
| 4 | Телевизор |

**Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники (ОИ):**

Таблица 2б

| № п/п | Наименование | Автор | Издательство, год издания |
|---|---|---|---|
| 1 | Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования | Антонова Е.С., Воителева Т.М | Москва. Академия 2019 |
| 2 | Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования | Воителева Т.М. | Москва. Академия 2018 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2. | Воителева Т.М. | Москва. Просвещение, 2018 |
| 4 | «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г. | В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. | Москва. Просвещение, 2017 |

**Дополнительные источники (ДИ):**

Таблица 2в

| № п/п | Наименование | Автор | Издательство, год издания |
|---|---|---|---|
| 1 | Школьный орфоэпический словарь русского языка | *Львов В.В.* | М., 2004 |
| 2 | Практическое пособие по русского языка | *Д.Э. Розенталь* | Москва. 2010 |
| 3 | Практическая стилистика современного русского языка | Ю.А. Бельчаков | Изд..АСТ-ПрессКнига, 2008 г, |
| 4 | Этикет русского языка | А. Акишина., Н.И. Формановская.А. | Изд. КомКнига, 2006 г., |
| 5 | Слово о словах | Л. Успенский | Изд. АСТ, Зебра Е, 2009г |
| 6 | Современная русская речь. | А.Б. Шапиро | Изд. Эксмо, 2008 г. |
| 7 | Секреты хорошей речи | И.Б. Голуб, Д.Э.Розенталь | Москва.1993 г. |
| 8 | Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения | Н.С. Ашукина | Москва.1993 г. |

**Интернет ресурсы**

| | |
|---|---|
| 1 | Сайт Министерства образования и науки РФ http://mon.gov.ru/ |
| 2 | Российский образовательный портал www.edu.ru |
| 3 | Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования http://www.firo.ru/ |
| 4 | Сайт Федерального агентства по образованию РФ www.ed.gov.ru |
| 5 | • www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка). |
| 6 | • www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру). |
| 7 | • www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www. gramota. ru |

| | |
|---|---|
| | (Справочная служба). |
| 8 | www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы |
| 9 | Е. С. Антонова, Т.М. Воителева, электронный учебник, Русский язык и литература |

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<table>
<tr><th>Результаты обучения</th><th>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>Личностные:</td><td></td></tr>
<tr><td>1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;<br>2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;<br>3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.</td><td rowspan="4">- выборочный и фронтальный опрос;<br>- диктант;<br>- самостоятельная работа, доклады, защита рефератов;<br>- индивидуальные задания на занятиях;<br>- создание презентаций по теме, выполненных в различных компьютерных программах;<br>- беседы по составленным кратким конспектам;<br>- интерактивный диалог в группах на занятиях;<br>- письменный диктант по основным понятиям дисциплины;<br>- беседа о прочитанной дополнительной литературе;<br>-составление сравнительных таблиц с самостоятельным выделением критериев рассмотрения;</td></tr>
<tr><td>Метапредметные:</td></tr>
<tr><td>1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:<br>2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;<br>3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</td></tr>
<tr><td>Предметные:</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;<br>2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;<br>3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:<br>4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;<br>5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания. | - работа с текстами художественных произведений,<br>- анализ языковых средств. |