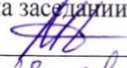
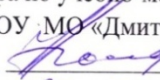




ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

---

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК  
  
«28» августа 2020г.  
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по учебно-методической работе  
ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»  
 Н.Е.Горюшкина /  
«28» 08 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.06ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС**

Специальность 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Дмитров 2020 г.



Программа учебной дисциплины ОП.06 ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "09" декабря 2016 года №1558 и зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации "20" декабря 2016 года (Регистрационный № 44830).

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

**Разработчик:**

Куликова А. В., преподаватель первой квалификационной категории



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3.</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИН</b>	<b>10</b>
<b>4.</b>	<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.02.13. Технология парикмахерского искусства. Укрупненная группа специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.06 Основы физиологии кожи и волос принадлежит к общепрофессиональному циклу дисциплин основной профессиональной образовательной программы. Данная дисциплина имеет межпредметные связи с МДК01.01 Современные технологии парикмахерского искусства, ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг

## 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 9. ПК1.3. ПК1.4. ПК 3.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине;</li><li>- применять знания по анатомии и физиологии кожи и волос при освоении профессиональных модулей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- виды и типы волос;</li><li>- особенности роста волос на голове;</li><li>- основы анатомического строения кожи и волос, их структуру;</li><li>- основные функции кожи, физиологию роста волос;</li><li>- основы пигментации волос;</li><li>- виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами;</li><li>- особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы.</li></ul>

## 1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной нагрузки - 60 часов, в том числе:

Обязательная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 50 часов;

Самостоятельная работа обучающегося – 10 часов



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	<b>60</b>
<b>в том числе:</b>	
теоретическое обучение	<b>42</b>
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	<b>8</b>
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
самостоятельная работа	<b>10</b>
<i>Промежуточная аттестация по учебной дисциплине – дифференцированный зачет 3 семестр</i>	



**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 Основы анатомии и физиологии кожи и волос**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основы анатомии кожи и её производных.</b>	<b>18</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Введение	<b>Содержание учебного материала:</b> 1. Введение: цели и задачи изучения дисциплины. Значения знаний для парикмахера-модельера. 2. Общее понятие о системе биологических наук, связь знаний с областью парикмахерского искусства. 3. Общие краткие данные о строении организма человека и его элементов строения: общее представление о строении клетки, свойствах, функциях; общее представление о тканях, классификация, определение, строение, функции тканей организма человека; общее представление об органах, их составе, формах, функциях; понятие о системе органов их основных функциях, аппаратах органов; определение целостного организма, системы объединения организма. 4. Понятие о саморегуляции, как физиологической функции – основы механизм поддержания жизнедеятельности организма.	<b>2</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.09
<b>Тема 1.2.</b> Топография, морфология кожи и	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Общее понятие о коже и её производных, их значение для организма. 2. Морфологическое строение кожи и волоса.	<b>6</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
<b>Тема 1.3.</b> Анатомическое строение кожи.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Анатомическое строение эпидермиса. 2. Понятие перхоти, жирности кожи и волос, работы желез кожи и образование водно-липидной мантии, значение для работы с волосом, его особенности роста в разные возрастные периоды жизни человека. 3. Основы анатомического строения дермы - основной кожи. 4. Основы анатомического строения гиподермы.	<b>4</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
<b>Тема</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	



<b>1.4.</b> Анатомическое строение волоса и основы строения ногтя.	1. Основы анатомического строения корня волоса и фолликула, значение для работы с волосом.		
	2. Анатомическое строение стержня, особенности изменение стержня под воздействием технологий.		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
	2. Анатомическое строение стержня, особенности изменение стержня под воздействием технологий.		
	3. Пигменты волос и цвет волос.		
	4. Основы строения ногтя.		
	<b>Практическая работ №1</b> Исследование гистологического строения кожи и волос.	2	
<b>Раздел II.</b>	<b>Основы физиологии кожи и её производных.</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Основные функции кожи.	Содержание учебного материала Понятие о функциях кожи: защитной, рецепторной, терморегулирующей, дыхательной, экскреторной, резорбционной, обменной.	<b>6</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
<b>Тема 2.2.</b> Основы физиологии роста волос.	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Цикл жизни волос. Фазы развития фолликула и волоса. 2. Причины облысения, факторы влияющие на скорость облысения. 3. Современные методы борьбы с замедлением роста волос и выпадением волос. Понятие о триходиагностике. 4. Использование триходиагностики в парикмахерском искусстве.	<b>6</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
<b>Тема 2.3.</b> Общее представление о жидкой среде организма человека.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие жидкой среды организма и её значение в функционировании организма и органа – кожи. 2. Кровь- строение, свойства, понятие о группах и Rh – факторе, понятие о сосудистой системе человека. 3. Межклеточная жидкость и лимфа – строение, значение, понятие о лимфатической системе. 4. Понятие о кровотоке и лимфатике кожи, значение для функционирования желёз, мышц, клеток, волосяных фолликулов.	<b>2</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
	<b>Практическая работа №2</b> исследование гистологии физиологии роста	<b>2</b>	



<b>Раздел III.</b>	<b>Элементарные основы биохимических процессов кожи и волос.</b>	<b>26</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Основы биохимических процессов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
	1. Понятие старения кожи и волос.		
	2. Участие кожи в обменных процессах организма.		
	3. Водно-солевой обмен кожи.		
	4. Общее понятие о белковых веществах и их свойствах на примере кератина.		
5. Понятия структуры белка на примере кератина.			
<b>Тема 3.2.</b> Белки кожи и волос.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
	1. Специфические белки кожи их свойства.		
	2. Специфические белки волос их свойства, особенности химических связей мягкого и твёрдого кератина.		
3. Проявление свойств кератина волос во взаимодействии с химическим воздействием препаратов.			
<b>Тема 3.</b> Понятие об основных специфических обменных процессах кожи и волос.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 9. ПК1.3, ПК1.4, ПК 3.1.
	1. Общее понятие: о кератинизации кожи и волос.		
	2. О меланизации кожи и волос, пигментации кожи и волос.		
	3. Образование водно-липидной мантии кожи.		
	4. Особенности воздействия технологий парикмахерских работ на кожу головы и волосы.		
	<b>Практическая работа №3,4</b> воздействие технологий парикмахерского искусства на волосы.	<b>4</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>10</b>	
1. Общее понятие о системе биологических наук, связь знаний с областью парикмахерского искусства.	<b>4</b>		
2. Общее понятие о коже и её производных, их значение для организма.	<b>6</b>		
<b>ИТОГО</b>		<b>60</b>	





### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС**

3.1. Учебная дисциплина изучается в учебном кабинете *Медико-биологических дисциплин*; кабинет оснащен оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- муляжи;
- репродукции;
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- аудиовизуальные средства обучения;
- принтер;
- микроскопы
- гистологические препараты кожи, волос, ногтей
- барельефные пособия по коже и строению кожи, волос и ногтей.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### 3.2.1. Печатные издания

- 1.Липченко В.Я. Атлас нормальной анатомии человека./В.Я. Липченко. - М.: Медицина, 2018
- 3.Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос./Е.А.Соколова. - М.: Академия, 2017
- 3.Прищепа И.М. Анатомия человека./И.М.Прищепа.- Мн.: Новое знание, 2017
- 2.Федюкович Н.И. Анатомия и физиология человека./Н.И. Федюкович.- Р-на-Д: Феникс, 2018

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1) <http://www.booksmed.com/>
- 2) <http://www.e-anatomy.ru/>
- 3)<http://medulka.ru/>
- 4) <http://www.book.ru/>
- 5) <https://ibook.1september.ru/#/profile>

##### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1.Кошевенко Ю.Н. Кожа человека /Ю.Н. Кошевенко.– М, Медицина, 2018.
- 6.Lesnouvellesesthetiques (Нувель Эстетик) - русское издание журнала по прикладной эстетике, М, с 1996-2017 и т.д.
- 5.МорголинаА.А., Эрнандес Е.М., Зайкина О.Э.- М, Косметика и медицина, 2018;
- 4.СамусёвР.П. Атлас анатомии человека/Р.П. Самусёв.- М, Оникс 21 век, 2019;
- 3.Дрибноход Ю. Здоровье вашей кожи – справочник/Ю. Дрибноход. - СПб, Весь, 2019;
- 2.Смольяникова Н.В., Фалина Е.Ф., Сагун В.А. Анатомия и физиология/Н.В., Смольяникова, Е.Ф.Фалина, В.А. Сагун. М, Изд.гр. «ГЭОТАР-Медиа», 2020;



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ОСНОВЫ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ КОЖИ И ВОЛОС

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><b>Умения:</b> анализировать состояние и проводить обследование кожи, структуры волос, плотности, направления роста волос, пигментации его по длине;</p> <p>применять знания по анатомии и физиологии кожи и волос при освоении профессиональных модулей.</p> <p><b>Знания:</b> виды и типы волос; особенности роста волос на голове; основы анатомического строения кожи и волос, их структуру; основные функции кожи, физиологию роста волос; основы пигментации волос; виды пигмента волос, их свойства, взаимодействие с препаратами; особенности воздействия парикмахерских услуг на кожу головы и волосы.</p> <p>основы учения о пропорциях большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека.</p>	<p><b>ОК.01</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p><b>ОК.02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p><b>ОК.04</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p> <p><b>ОК.09</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p><b>ПК.1.1</b> Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды</p> <p><b>ПК.1.3</b> Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом потребностей клиента</p> <p><b>ПК.1.4</b> Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом потребностей клиента</p> <p><b>ПК.3.1.</b> Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей</p>	<p>домашние задания по визуальному (пальпаторному) определению анатомических образований по атласам, муляжам, учебникам, конспектам;</p> <p>- практические задания по работе с обучением зарисовки схем строения</p> <p>- практические индивидуальные задания;</p> <p>- тестовые задания по соответствующим темам;</p> <p>- зачётная работа</p>