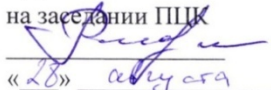
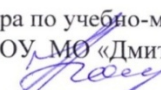




ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»



ОДОБРЕНО
на заседании ПМПК

«28» августа 2020г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-методической работе
ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»
 /Н.Е.Горюшкина /
«28» 08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.09 РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

г. Дмитров 2020 г.



Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.09 Родной (русский) языка разработана для профессиональных образовательных организаций, реализующих основную образовательную программу среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования (рекомендовано ФГАУ «ФИРО» протокол № 3 от 21 июля 2015, регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 ФГАУ «ФИРО»), с учетом технического и социально-экономического профиля получаемого профессионального образования, требований ФГОС среднего общего образования и ФГОС по специальности *43.02.13 Технология парикмахерского искусства*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1558 от 9 декабря 2016 года и зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 года (регистрационный № 44830)

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

Автор-разработчик:

Заиграйкина О.А. - преподаватель ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»



СОДЕРЖАНИЕ



1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12



1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ: РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ): Учебная дисциплина «Родной язык» является частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных (ППССЗ). В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины — в составе общеобразовательных учебных дисциплин для специальностей СПО соответствующего профиля. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации обучающихся в изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины Родной (русский) язык — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной (русский) язык» ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.



умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствующей ситуации; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания различных жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать / понимать:

- нормы русского родного литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- изобразительно-выразительные возможности русского родного языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

В процессе освоения дисциплины обучающийся должен овладеть личностными, метапредметными и предметными результатами основной образовательной программы.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования, примерной программой:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины «**Родной (русский) язык**» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

Личностные результаты – воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;



- понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

Метапредметные результаты – владение всеми видами речевой деятельности:

аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

Предметные результаты – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

При организации текущего контроля знаний используются такие формы, как составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, тестирование, сочинения, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д.



Итоговый контроль знаний осуществляется в форме дифференцированного зачета.



3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной нагрузки - 78 часов, в том числе:

Обязательная нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 78 часов;

Практические занятия – 38 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Образовательная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	38
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
в том числе:	-
консультация	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
<i>Итоговая аттестация в форме: дифференцированного зачета</i>	



2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Родной (русский) язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов			Уровень освоения
		теория	пр.раб.	сам.раб.	
1	2	3			4
		теория	пр.раб.	сам.раб.	
Раздел I. Коммуникативная компетенция		13	7	-	
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевого общения. Речевая ситуация	Язык и речь. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.	2			2
Тема 1.2. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности.	Научный стиль, сферы его использования, назначения. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	2			2
Тема 1.3. Официально-деловой стиль. Его признаки и особенности.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	2			2
Тема 1.4. Публицистический стиль речи. Его признаки и особенности.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Практическое занятие №1-2: Публицистический стиль речи. Его признаки и особенности		2		2



Тема 1.5. Разговорный стиль речи. Его признаки и особенности.	Разговорный стиль, разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.	2			2
Тема 1.6. Художественный стиль речи	Художественный стиль. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. <u>Практическое занятие №3-4:</u> Художественный стиль речи		2		2
Тема 1.7 Текст и его место в системе языка и речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. <u>Практическое занятие №5-6:</u> Текст и его место в системе языка и речи.		2		
Тема 1.8. Функционально-смысловые типы речи.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста <u>Практическое занятие №7-9:</u> Функционально-смысловые типы речи.	1	3		2
Тема 1.9 Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи.	Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи. Лингвостилистический анализ текста.	2			2
Тема 1.10 Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.	Понятие общения. Основные функции и единицы общения. Явиды общения. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Ораторское искусство как социальное явление. Подготовка к выступлению. Произнесение речи. <u>Практическое занятие №10-11:</u> Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.		2		2



Тема 1.11 Диалог в ситуации межкультурной коммуникации . Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).	Диалог в ситуации межкультурной коммуникации. Условия эффективности бытового общения. Деловое общение: кодекс, национальные особенности, формы деловых коммуникаций. Этикет речевого общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Нравственные установки участников речевой коммуникации	2			2
Раздел 2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция		2	2	-	2
Тема 2.1. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Русский язык в ПМР. Влияние русского языка на становление и развитие других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Литературный язык и язык художественной литературы.		2		2
	Практическое занятие №13-14: Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка.				
Тема 2.2. Система языка. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	Язык как знаковая система передачи информации. Система языка. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1			2
Тема 2.3 Культура речи. Основные аспекты культуры речи	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1			2
Раздел 3 Языковая норма и ее основные особенности		13	26	-	
Фонетика. Орфоэпия. Графика		4	4		



Тема 3.1 Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.	Звук и фонема. Основные единицы фонетики(фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук). Сонорная теория слога. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Практическое занятие №15: Ударение словесное и логическое.	1	1		2
Тема 3.2 Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Практическое занятие № 16-18: Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.	1	3		2
Тема 3.3 Фонетические средства речевой выразительности. Русская графика.	Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Русская графика. Происхождение и состав русского алфавита. Средства современной русской графики. Позиционный принцип русской графики.	2			2
Лексика и фразеология		4	4		
Тема 3.4 Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексические нормы.	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическом значении – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Практическое занятие № 19: Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексические нормы.	1	1		2
Тема 3.5 Лексика с точки зрения ее употребления.	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессиональные дидактические единицы: употребление профессиональной лексики и научных терминов. Практическое занятие № 20-21: Лексика с точки зрения ее употребления.		2		2



Тема 3.6 Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексический практикум. Стилистический анализ текста. Практическое занятие № 22: Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.		1		2
Тема 3.7 Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	3			2
Морфемика. Словообразование		3	2		
Тема 3.8 Состав слова. Способы словообразования	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Практическое занятие №23-24: Состав слова. Способы словообразования		2		2
Тема 3.9 Стилистические возможности словообразования	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов	1		3	2
Тема 3.10 Особенности словообразования профессиональной лексики терминов.	Особенности словообразования при употреблении профессиональной лексики и терминов. Соблюдение норм словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике.	2			2
Морфология. Части речи		3	8		
Тема 3.11 Самостоятельные и служебные части речи.	Знаменательные и служебные части речи. Способы выражения грамматического значения в русском языке. Основные выразительные средства морфологии. Практическое занятие №25-26: Самостоятельные и служебные части речи.		2		2



Тема 3.12 Нормативное употребление форм слова.	Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Практическое занятие №27-28: Нормативное употребление форм слова.		2		2
Тема 3.13 Основные виды морфологических ошибок.	Практическое занятие №29-32: Основные виды морфологических ошибок.		4		2
Синтаксис		2	2		2
Тема 3.14 Основные синтаксические единицы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании	Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении Практическое занятие №33-34: Типы связи слов в словосочетании		2		2
Тема 3.15 Синтаксические нормы родного языка	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями.	1			2
Тема 3.16 Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.	Синонимия словосочетаний. Синонимия составных сказуемых. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1			2
Нормы русского правописания. Орфография и пунктуация		5	6		



Тема 3.17 Принципы русской орфографии. Орфографические нормы русского языка.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. <u>Практическое занятие №35-36:</u> Принципы русской орфографии. Орфографические нормы русского языка.	1	4		2
Тема 3.18 Принципы русской пунктуации. Пунктуационные нормы русского языка.	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. <u>Практическое занятие №37-38:</u> Пунктуационные нормы русского языка.	2	2		2
Тема 3.19 Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	2			2
Раздел 4. Культуроведческая компетенция		4		-	2
Тема 4.1 Русский язык и культура русского народа. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы, фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Особенности русского языкового этикета.	2			2



Тема 4.2 Русский язык и культура других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков. Взаимообогащение языков	Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	2			2
	Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт				
	ИТОГО:	78	38	-	



3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Учебная дисциплина изучается в учебном кабинете «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2 Учебно-методический комплекс по дисциплине, систематизированный по компонентам

3.2.1 Нормативный компонент

- ФКГСОО (по дисциплине);
- извлечение из ФГОС СПО по специальности;
- Рабочая программа учебной дисциплины; -календарно-тематический план.

3.2.2 Общеметодический компонент:

Методические рекомендации:

- по управлению самостоятельной внеаудиторной работой студентов.

3.2.3 Методический компонент по темам учебной дисциплины:

- план учебного занятия (технологическая карта занятия);
- вопросы для закрепления и проверки знаний по теме;
- задания для самостоятельной работы студентов на занятиях;
- домашние задания;
- перечень сообщений;
- методические разработки учебных занятий с применением современных технологий обучения.

3.2.4 Методический компонент контроля знаний и умений:

- тесты по темам дисциплины; -проверочные работы в формате ЕГЭ; -тексты диктантов.

3.3 Информационно-коммуникационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Черкасова М.Н.,Черкасова А.Н. Русский язык и культура речи.-М.«Академ Центр»2019.(рекомендовано МО РФ в качестве учебника для ССУЗов)
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи.- М., «Форум» 2019.
3. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи. - М. «Форум» 2019.
4. Смирнова Л.Г. Культура русской речи.- М. «Русское слово» 2018.
5. Бердникова Е.Д. ,Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи.- М. «Флинта» 2019.
6. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи.- Ростов-на-Дону. «Феникс» 2016.
7. Введенская Л.А.. Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи -Ростов-наДону. «Феникс»2018.
8. .Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи. Под редакцией Черняк В.Д. - С.Пб.-М. «Сага-Форум» 2018.

Дополнительная литература: Для студентов

1. Современный словарь-справочник по культуре речи для школьников. Сост. Евтюгина А.А. - Екатеринбург: У- Фактория М: АСТМосква, 2019.
2. Соловьёва Н.Н. Говорим и пишем грамотно. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка. - М. Оникс. Мир и образование, 2019.
3. Соловьёва Н.Е. Говорим и пишем грамотно. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка. - М. Оникс. Мир и образование, 2018.
4. Голуб И.Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. - М. Эксмо, 2018.



5. Нефёдова И.Ю. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к «Языковым нормам» - М., АСТ: Астрель, 2018.
6. Баронова М.М. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Лексика», «Фразеология». - М., АСТ: Астрель, 2019.
7. Баронова М.М. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ.
8. «Фонетика», «Графика». - М., АСТ: Астрель, 2019. Для преподавателей
9. Воителева, Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. - М., 2018.

Словари:

Львов, В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2018.

Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Ожегов, С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л.И. Скворцова. - М., 2018.

Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2018.

Семенюк, А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. - М., 2015.

Интернет-ресурсы

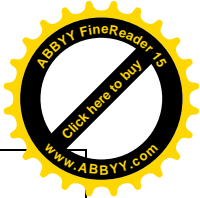
1. <http://www.gramota.ru/> – Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. <http://www.slovari.ru/> – Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник».
2. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>
3. Филологический портал Philology.ru
4. Справочная служба русского языка www.rusvaz.ru
5. Центр развития русского языка. www.ruscentr.ru
6. <http://www.pomochnik-vsem.ru>
7. <http://www.gramma.ru/>
8. Фразеологические словари <http://www.sokr.ru/>
9. <http://www.megakm.ru/ojigov> Толковый словарь Ожегова.
10. <http://www.redactor.ru/> Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.
11. <http://www.cspu.ru/rus-site/http://www.ruscenter.ru> Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека.
12. <http://www.ipmce.su/~igor/osn%20prav.html> Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина.
13. <http://rus.lseptember.ru/> Электронная версия газеты «Русский язык» <http://www.vedu.ru/ExpDic> Толковый словарь русского языка. <http://www.gramma.ru/> Лингвистические задачи. <http://speakrus.narod.ru/> Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. <http://www.slova.ru/> Толковый словарь русского языка В.И. Даля <http://www.hi-edu.ru/> Учебники и учебные пособия. Тесты он-лайн.
14. <http://urok.hut.ru/index.htm> Тесты он-лайн, русский язык, готовые уроки, дистанционные курсы.
15. <http://www.odele.ru/edu/26.htm> Словари, учебники, репетиторы.
16. <http://www.rbr.narod.ru/> Авторская методика и учебные пособия. <http://rostest.runnet.ru/> Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 – по русскому языку.
17. <http://cultrechi.narod.ru/> «Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.
18. <http://www.ru/rhethoric> Сайт Московского государственного областного педагогического института.
19. <http://www.master-ritor.ru/> Центр риторики.
20. <http://www.master-ritor.ru/> Мир слова русского. Сайт в украинской зоне интернета. Энциклопедия псевдонимов. Афоризмы.



4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	3
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	1. Оценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы, высказываний 2. Оценка и анализ обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 3. Оценка и взаимооценка обучающимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов. 4. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	1. Оценка, взаимооценка и анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы. 2. Оценка и взаимооценка обучающимися друг друга при составлении и воспроизведении монологов и диалогов. 3. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений).
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	1. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 2. Оценка содержания реферативных сообщений.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	1. Оценка результатов выполнения письменных работ (анализ текстов)
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	1. Оценка и анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	1. Оценка содержания реферативных сообщений. 2. Анализ высказываний, аргументов обучающихся при проведении беседы. 3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 4. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.)



-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	опросе в устной форме.
-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	1. Оценка результатов выполнения письменных работ (в том числе упражнений). 2. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
-развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	1. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельных работ. 2. Оценка результатов выполнения письменных работ (составление плана, тезисов, конспекта, аннотации и т.д.) 3. Оценка содержания реферативных сообщений.
-совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	1. Оценка содержания реферативных сообщений. 2. Анализ высказываний аргументов обучающихся при проведении беседы. 3. Анализ высказываний обучающихся при индивидуальном и групповом опросе в устной форме. 4. Оценка результатов выполнения письменных работ.

Знания:	1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка выполнения тестовых заданий. 4. Оценка содержания реферативных сообщений.
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	
-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий.
-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	1. Оценка индивидуального и группового опроса в устной форме. 2. Оценка результатов выполнения письменного опроса. 3. Оценка результатов выполнения тестовых заданий. 4. Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий.