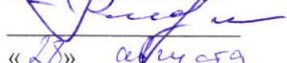


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

---

ОДОБРЕНО

на заседании ПМК

  
«28» августа 2020г.

Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе  
ГБПОУ МО «Дмитровский техникум»

 /Н.Е.Горюшкина /

«28» 08 2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУП. 10 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Организация-разработчик: Государственное бюджетное  
профессиональное образовательное  
учреждение Московской области  
«Дмитровский техникум»

Дмитров, 2020 г.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 372 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») по специальности среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Организация-разработчик - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

Разработчик:

Федина А.Е. - преподаватель русского языка и литературы

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»**

## **1.1. Область применения программы.**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина ОУП.10 Русский язык является частью учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы ОУП.10 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины ОУП.10 Русский язык разработана с ориентацией на профили профессионального образования, в рамках которых осваивают специальности СПО ФГОС среднего профессионального образования.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУП.10 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа, в том числе:

- самостоятельной работы- 39 часов;
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	45
лекции	33
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	39
<b>Промежуточная аттестация проводится в форме ЭКЗАМЕНА</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b> <b>Раздел 1. Язык и речь.</b> <b>Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>23</b>	<b>2</b>
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО		
<b>Тема 1.1. Язык и речь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1 Понятие речевой коммуникации 2 Виды речевой деятельности	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Доклад «Русский язык: история и современность»	2	2
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	1
	2. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1. Научный и публицистический стиль речи; 2. Официально-деловой стиль речи; художественный и разговорный стиль речи	2	2



	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  1. №9, стр 37;  2. Составить своё резюме;  3. Написать рецензию на прочитанное произведение;  4. №15 стр.48.</p>	4	2
<b>Тема 1.3. Текст. Смысловые типы речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	2	1
	<p><b>Практические занятия</b>  1. Смысловые типы речи  2. Работа с текстом. Определение смыслового типа речи</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b>  1. Составить таблицу «Тропы и стилистические фигуры»  2. №26, стр. 62;  3. Написать мини-сочинение по каждому из типов текста</p>	3	2
<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  Фонетика как наука о звучащей речи. Звуковой поток и его единицы. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Использование орфоэпического словаря.</p>	2	1
	<p><b>Практические занятия</b>  1. Фонетические единицы языка  2. Фонетическое чередование звуков  3. Разбор предложений и определение в какой строке представлены слова с неправильным ударением.  4. Определение в словах «аллея, белорусский, колонка, русский, массовый, иммигрант, колонна» соответствуют ли долгому согласному звуку удвоенные согласные на письме.</p>	4	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b>  1. Фонетический разбор слов Пешеход, Яблоко, Дикорастущий, Возвращаться.  2. №3, стр. 5, №6 стр.7, №13 стр.9</p>	2	2
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>12</b>	

<b>Тема 3.1. Лексическая система русского языка</b>	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. . Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. № 92, 93, 94 стр.42 2. Презентация «Типы синонимических рядов»	2	2
	<b>Практическая работа</b> 1.«Активный и пассивный словарный запас» 2. Жаргонизмы, профессионализмы, арготизмы и термины.	2	2
<b>Тема 3.2. Фразеология. Словари русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. 2. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Фразеология. Признаки фразеологизмов. Соотношение фразеологизмов с частями речи.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Презентация по теме «Словари русского языка»; 2. Презентация «Происхождение фразеологизмов»	2	2
<b>Раздел 4. Графика и орфография, морфемика и словообразование</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 4.1. Графика и орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Понятие графики и орфографии. Морфологический и фонетический принципы орфографии. Слитные, полуслитные и раздельные написания слов. Употребление прописных и строчных букв. Правописание слов с безударными гласными в корне. Чередующиеся гласные в корне. Правописание согласных.	1	1

	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с текстом. Определение слов с орфограммами, подчиняющимися морфологическому, фонетическому принципам.</li> <li>2. Определение написания прописных букв в следующих словах: город Самара, журнал « Садовод», Верховный Суд Российской Федерации, Академия туризма, Вторая мировая война.</li> <li>3. Разделение слов на части для переноса. Привести примеры традиционного написания слов.</li> <li>4. Работа с текстом . Найти слова, в которых буквы е,ё,ю,я обозначают два звука.</li> </ol>	4	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. № 152, 156 стр.77</li> <li>2. №149, 150 стр.75</li> </ol>	2	2
<b>Тема 4.2. Словообразование русского языка. Морфемика</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p>	1	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Словообразовательный разбор слов «лицемер, пакостник, лгун, многонародное, деловитое, кособокий».</li> </ol>	1	2
<b>Тема 4.3. Орфограммы в различных частях слова</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>	1	1
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правописание чередующихся гласных в корнях слов</li> <li>2. Работа с текстом; определение значения, которое придают словам приставки пре-, при-</li> </ol>	4	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стр. 150 проверочный тест</li> </ol>	1	2
	<b>Итого за I семестр</b>	<b>58</b>	
<b>Раздел 5. Морфология</b>		<b>59</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Тема 5.1. Морфология. Понятие о частях речи</b>	1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи	2	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Имя существительное как часть речи. 2. Разряды существительных по значению. 3. Особенности склонения существительных. 4. Имя прилагательное как часть речи. 5. Разряды прилагательных по значению.	5	2
	<b>Самостоятельные работы</b> 1. План-схема «Род, число, падеж существительных» 2. Правописание прилагательных. Выполнение упражнений. № 401, 402 стр.171 3. Краткая форма имен прилагательных. 4. Склонение имен прилагательных. 5. №422 стр.179, №427 стр.181	4	2
	2. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1. Правописание имени числительного 2. Количественные числительные: целые, дробные, собирательные 3. Склонение имени числительного 4. Порядок разбора имени числительного	4	2

	<b>Самостоятельные работы</b> 1. Презентация «Значение числительного как части речи» 2. Доклад на тему «Склонение и правописание числительных» 3. Работа с текстом. Определение каким членом предложения является числительное. 4. Тест на тему «Понятие о числительном»	4	2
<b>Тема 5.2. Значение местоимения</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1. Правописание не-ни в местоимениях. 2. Дефис в местоимениях.	1	2
	<b>Самостоятельные работы</b> 1. Презентация «Ошибки в употреблении местоимений». 2. Разряды местоимений. Выполнение упражнений №488,491,494 стр.209-210	2	2
	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	4	1
<b>Тема 5.3. Глагольные части речи</b>	<b>Практические занятия</b> 1. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. №315,316 стр.133 2. Изъявительное, сослагательное и повелительное наклонения глагола. №321, 323, 328 стр.136-137 3. Спряжение глагола. №352,357 стр.149 4. Словообразование глаголов. №361, 362 стр.152 5. Причастие как особая форма глагола. Порядок разбора причастия. Разбор «вырубленный (лес), дрожащие (осины), озаренные (вершины)». 6. Причастный и деепричастный оборот	6	2
	<b>Самостоятельные работы</b> 1. Время, число и лицо глагола. №332 стр.141, № 344 СТР.146 2. Разбор глаголов «произошло, не решусь, рассказать» 3. Таблица-схема. Причастие. Признаки глагола и признаки прилагательного. 4. Доклад «Причастие и деепричастие»	4	2
	<b>Содержание учебного материала</b>		

<b>Тема 5.4. Наречие. Слова категории состояния</b>	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1.Правописание наречий. 2. Порядок разбора наречия. Разбор «трудно, сильнее, влево, заново, за границей»	2	2
	<b>Самостоятельные работы</b> 1. Понятие о наречии. Составить словосочетания , соединяя наречия с разными формами глаголов, прилагательных, существительных, другими наречиями. 2. Работа с предложениями. Определение разряда наречий, каким членом предложения являются. Распределение наречий по 3 группам: наречия образа действия, наречия места, наречия времени.	2	2
<b>Тема 5.5. Служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	4	1
	<b>Практические занятия</b> 1. Самостоятельные и служебные части речи 2. Правописание служебных частей речи 3. Предлоги, союзы. Выполнение №530 стр.228, № 536 стр.232 4. Частицы, междометие. Выполнение №544 стр.236, №549 стр.239 5. Звукоподражание. Формы вежливости в русском языке. Разбор сказки Л.Петрушевской «Жил – был Трр!».	5	2
	<b>Самостоятельные работы</b> 1. Порядок разбора предлогов. Разбор предложения « Часа через два он вышел опять на улицу». 2. Порядок разбора союза. Сочинительные и подчинительные союзы. 3. Частица как часть речи. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. №545 стр.236 4. Доклад «Все о союзах»	4	2
	<b>Итого за Псеместр</b>	<b>59</b>	
	<b>Итого</b>	<b>117</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература) (1)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень учебных изданий, Интернет - ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

Антонова, Е.С. Русский язык и литература. Русский язык : учебник / Е.С.Антонова ; Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2017. – 416 с.

Антонова, Е.С. Русский язык : учебник / Е.С.Антонова ; Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2019. – 384 с.

Русский язык : учебник / под ред. Н.А. Герасименко. – Москва : Академия, 2019. – 496 с.

Дополнительные источники:

Антонова, Е.С. Русский язык : пособие для подготовки к ЕГЭ / Е.С.Антонова ; Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2016. – 176 с.

Воителева, Т.М. Русский язык : методические рекомендации / Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2017. – 192 с.

Воителева, Т.М. Русский язык : сборник упражнений / Т.М. Воителева. – Москва : Академия, 2019. – 224 с.

Орфографический словарь русского языка : 106 000 слов / под ред. С.Г. Бархударова и [др.]. – Москва : Русский язык, 1981. – 480 с.

Фразеологический словарь русского языка / сост. Стапанова М.И. – Санкт-Петербург : ООО «Виктория плюс», 2005. – 608 с.

Школьный словообразовательный словарь русского языка / сост. В.И.Круковер. – Санкт-Петербург : ООО «Виктория плюс», 2005. – 608с.

Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ
2. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования
3. Сайт Федерального агентства по образованию РФ
4. <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (сайт содержит словари и справочные пособия энциклопедического и словарного типа)
5. <http://gramota.ru> (справочник содержит справочники и словари)
6. <http://www.slovari.ru/> (сайт содержит справочный материал)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знание:</b> - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
<b>Умение:</b> - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка.	
<b>Знание:</b> орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения	Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.
<b>Умение:</b> правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
<b>Знание:</b> орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.
<b>Умение:</b> соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	