

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДМИТРОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

ОДОБРЕНО

на заседании ПЦК профессиональных и специальных  
дисциплин Воронцова /О.В. Воронцова/  
«24» августа 2021г  
Протокол № 01

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УМР  
Горюшкина /Н. Е. Горюшкина/  
«30» августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-ХУДОДЕСТВЕННЫХ РАБОТ  
по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор  
ООО «ЖилКомСервис Запрудня»  
Иванов /А.В. Иванов/  
\_\_\_\_\_ 2021 г



г. Дмитров 2021 г.

Программа Профессионального модуля ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования **08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1545 от 09 декабря 2016 г., зарегистрированного Министерством юстиции (регистрационный № 44900 от 22.12.2016 г.).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Московской области «Дмитровский техникум»

Программа профессионального модуля рассмотрена на заседании цикловой (предметной) комиссии дисциплин специального цикла

Протокол заседания № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель цикловой (предметной) комиссии

\_\_\_\_\_ Воронцова О.В.

*Фамилия И.О., подпись*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>11</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>27</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>29</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ПМ.03 «Выполнение малярных и декоративно-художественных работ» относится к профессиональному учебному циклу основной профессиональной образовательной программы.

### 1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель учебной дисциплины освоить следующие общие компетенции и профессиональные компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Выполнение малярных и декоративно-художественных работ
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны

	окружающей среды
ПК 3.2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда
ПК 3.4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда
ПК 3.6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда
ПК 3.7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Способный при взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей, стремящийся к формированию в строительной отрасли и системе жилищно-коммунального хозяйства личностного роста как профессионала	ЛР13
Способный ставить перед собой цели под для решения возникающих профессиональных задач, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием информационных технологий	ЛР14
Содействующий формированию положительного образа и поддержанию престижа своей профессии	ЛР15
Способный искать и находить необходимую информацию используя разнообразные технологии ее поиска, для решения возникающих в процессе производственной деятельности проблем при строительстве и эксплуатации объектов капитального строительства	ЛР16
Способный выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений	ЛР17
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевым работодателем</b>	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	ЛР18
Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.	ЛР19
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на	ЛР20

критику.

В результате освоения профессионального модуля студент **должен:**

Иметь практический опыт	Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами Очистка поверхностей и предохранение от набрызгов краски Протравливание и обработка поверхностей Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями Приготовление нейтрализующего раствора Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом Техническое обслуживание краскопульта Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей Окрашивание поверхностей различными малярными составами Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом Вытягивание филенок без подтушевывания Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев Окрашивание рам Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями. Отделка стен и потолков высококачественными обоями Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона Копирование и вырезание трафаретов любой сложности Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей Отделка поверхностей аэрографией Выполнение декоративного лакирования Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей Орнаментальная роспись в несколько тонов Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок
Уметь	Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и

	<p>инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей</p> <p>Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей;</p> <p>Удалять старую краску с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</p> <p>Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски</p> <p>Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов</p> <p>Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов</p> <p>Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов</p> <p>Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент</p> <p>Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей</p> <p>Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом</p> <p>Производить техническое обслуживание ручного краскопульта</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную</p> <p>Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав</p> <p>Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом</p> <p>Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок</p> <p>Вытягивать филенки без подтушевывания</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Окрашивать рамы</p> <p>Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на</p>
--	---

	<p>поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей  Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые  Удалять пятна на оклеенных поверхностях  Пользоваться инструментом и оборудованием для обрезки кромок обоев  Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев  Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев  Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей  Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев  Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов  Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей  Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам  Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подушкой  Выполнять копирование и вырезание трафаретов  Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию  Производить отделку поверхности по трафарету  Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона;  Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы  Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой  Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять фактурное окрашивание с использованием специального инструмента  Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа  Выполнять декоративное лакирование поверхностей  Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро  Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху  Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту  Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей  Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p>
Знать	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ  Требования безопасных условий труда  Правила применения средств индивидуальной защиты  Технологическое задание и требования охраны труда  Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание  Приемы очистки поверхностей  Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов  Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком  Способы протравливания и обработки поверхностей  Сортамент, маркировка, основные свойства олиф, нейтрализующих и протравливающих растворов  Виды и свойства основных протравливающих и нейтрализующих растворов, грунтов,</p>



<p>пропиток</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства шпатлевочных составов</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых грунтовочных составов, эмульсий и паст</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства применяемых лакокрасочных материалов и побелок</p> <p>Способы и правила приготовления окрасочных составов</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ</p> <p>Технологическую последовательность грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта</p> <p>Способы и правила выполнения шлифовальных работ</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей</p> <p>инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при шпатлевании, грунтовании и шлифовании поверхностей механизированным инструментом</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей</p> <p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом</p> <p>Способы вытягивания филенок без подтушевывания</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления)</p> <p>Устройство и правила эксплуатации передвижных малярных станций</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей</p> <p>Приемы и способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами</p> <p>Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков</p> <p>Инструкции по охране труда, пожаробезопасности и электробезопасности при использовании обрезальных машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями</p> <p>Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев</p> <p>Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие</p> <p>Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования</p>
---

	<p>Способы подбора окрасочных составов</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов</p> <p>Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>способы и правила аэрографической отделки</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования</p> <p>Виды росписей и шрифтов</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей</p> <p>Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p>
--	---

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 933 часа, в том числе:

МДК – 249 часов;

Практики:

Учебная – 396 часов;

Производственная - 288 часов.

консультации 16 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			Всего	Практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная (если предусмотрена рассредоточенная практика)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20	Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	129	57	20	-	72	-	*
ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20	Раздел 2.Производство малярных работ	305	53	20	-	180	72	*
ПК 3.5 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20	Раздел 3.Производство обойных работ	96	24	12	-	72	-	*
ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20	Раздел 4.Декоративно-художественная отделка поверхностей	195	52	44	-	72	-	*
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	180				180		*
	<b>Всего:</b>	<b>933</b>	<b>186</b>	<b>96</b>		<b>396</b>	<b>288</b>	<b>51</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Результаты освоения
1	2	3	
<b>Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ</b>		57	
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>		37	
<b>Тема 1.1. Правила организации рабочего места и техники безопасности при выполнении малярных и декоративно-художественных работ</b>	<b>Содержание</b> 1.Правила организации рабочего места и техники безопасности 2.Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами 3.Виды и правила использования средств индивидуальной защиты, применяемых при протравливающих работах 4.Правила безопасности при работе с нейтрализующими, протравливающими и лакокрасочными материалами 5.Инструкции по охране труда, правила пожаробезопасности и электробезопасности при грунтовании и шлифовании поверхностей 6.Техника безопасности при работе на высоте. Леса, вышки, подмости и правила их эксплуатации	10	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий</b> 1. <b>Практическое занятие</b> «Изучение инструкций по охране труда, электробезопасности и пожарной безопасности при подготовительных работах»	4	
		10	

<b>Тема 1.2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов, механизмов и оборудования для подготовки и обработки поверхности</b>	<b>Содержание</b> 1. Назначение и правила применения ручного инструмента и приспособлений 2. Правила эксплуатации и принцип работы инструментов и механизмов для приготовления и перемешивания шпатлевочных составов; 3. Правила эксплуатации, принцип работы и условия применения пылесосов и компрессоров; 4. Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов; 5. Принцип работы оборудования, применяемого при колеровке составов		ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий</b> 1. <b>Практическое занятие</b> «Анализ оборудования для приготовления и нанесения на поверхность малярных составов»	2	
<b>Тема 1.3. Подбор материалов и приготовление составов</b>	<b>Содержание</b> 1. Классификация материалов, применяемых в малярных, обоевых и декоративных работах 2. Сортамент, маркировка и основные свойства лакокрасочных материалов 3. Требования, предъявляемые к качеству материалов 4. Способы расчета количества материалов в соответствии с планами и техническими описаниями 5. Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре 6. Способы и правила приготовления и перемешивания шпатлевочных составов 7. Составы для малярных и декоративных работ и способы дозирования их компонентов 8. Способы и правила приготовления и перемешивания составов для малярных и декоративных работ. Правила подбора колера 9. Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия 10. Правила и способы составления tonальной гаммы 11. Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ 12. Правила применения средств индивидуальной защиты 13. Соблюдение требований охраны окружающей среды при приготовлении составов	11	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий</b> 1. <b>Практическое занятие</b> «Определение основных свойств строительных материалов:	2	

	<p>пористости, влажности, прочности, водопоглощения»</p> <p><b>2.Практическое занятие</b> «Определение видов и качества готовых лакокрасочных материалов по внешним признакам» водных и не водных алкидных</p> <p><b>3.Практическое занятие</b> «Приготовление колера и подбор его цвета по заданному образцу»</p>	2 8	
<p><b>Тема 1.4.</b> <b>Подготовка поверхностей под окрашивание и оклеивание</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1.Технологическая последовательность выполнения малярных работ</p> <p>2. Способы и правила подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание</p> <p>3.Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов</p> <p>4.Способы нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную и с помощью механизированного оборудования</p> <p>5.Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом</p> <p>6.Основные требования, предъявляемые к качеству нанесения шпатлевочных составов</p> <p>7. Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования</p> <p>8.Способы и правила выполнения шлифовальных работ, основные требования, предъявляемые к качеству шлифования поверхностей</p> <p>9. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при подготовке поверхностей под покраску</p>	6	<p>ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20</p>
	<p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>Анализ схемы организации рабочего места при подготовки поверхности потолка стен</p>	2	
<p><b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1</b> Определяется при формировании рабочей программы</p>		12	
<p><b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 1</b> <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация рабочего места. Подготовка инструментов, механизмов и оборудования к работе</li> <li>2. Очистка поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>3. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски</li> <li>4. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</li> <li>5. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</li> <li>6. Нанесение на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов</li> <li>7. Приготовление шпатлевочных, грунтовочных и окрасочных составов по заданной рецептуре</li> </ol>		72	

8. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом 9. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных составов 10. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом 11. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей			
<b>Раздел 2. Производство малярных работ</b>		<b>53</b>	
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>		<b>33</b>	
<b>Тема 2.1.Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание</b> 1.Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом 2. Технологические процессы окраски поверхностей водными составами. Последовательность и назначение операций. Особенности высококачественной окраски 3.Дефекты, возникающие при окраске водными составами, их устранение 4.Основные требования, предъявляемые к качеству окрашивания 5.Требования строительных норм и правил на производство и приемке работ. Проверка качества работы. 6.Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие 7. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей водными составами	<b>10</b>	ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> 1. <b>Практическое занятие</b> «Подбор материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»	4	
	2. <b>Практическое занятие</b> «Расчет необходимых материалов и оборудования для окраски поверхности водными составами»	4	
<b>Тема 2.2.Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом</b>	<b>Содержание</b> 1.Подготовка красочных составов к работе 2.Способы и правила нанесения лаков и красок на поверхности вручную и механизированным способом 3.Технологические процессы окраски поверхностей неводными составами 4. Техника растушевки, флейцевания и торцевания красочной пленки 5.Дефекты, возникающие при окраске неводными составами, их устранение 6. Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при окраске поверхностей неводными составами	<b>8</b>	ПК 3.4 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20

	<p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>1. <b>Практическое занятие</b> «Подсчет объема работ и потребности в материалах при окраске неводными составами»</p>	4	
<p><b>Тема 2.3.Окраска наружных поверхностей</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <p>1.Организация труда и рабочего места при окраске фасадов</p> <p>2.Требования техники безопасности при работе на высоте.</p> <p>3.Составы, применяемые для наружных работ</p> <p>4.Способы и правила подготовки фасадов под окрашивание</p> <p>5.Готовность фасадов к производству малярных работ.</p> <p>6.Виды и последовательность операций при окраске фасадов различными составами, способы выполнения.</p> <p>7.Дефекты фасадных окрасок их причины и способы устранения. Основные требования, предъявляемые к качеству</p> <p>9.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту;</p> <p>10.Технология ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ;</p> <p>11.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей</p> <p>12.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ</p>	15	<p>ПК 3.4</p> <p>ПК 3.7</p> <p>ОК 01- 11</p> <p>ЛР 13 – ЛР 20</p>
	<p><b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b></p> <p>1. <b>Практическое занятие</b> «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении окраски фасада»</p>	2	
	<p>2. <b>Практическое занятие</b> «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Окраска фасадов»</p> <p>3. <b>Практическое занятие</b> «Составление дефектной ведомости при ремонте малярных покрытий»</p>	2 4	
<p><b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2</b></p> <p>Определяется при формировании рабочей программы</p>	21		
<p><b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 2</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах</p> <p>2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</p> <p>3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов;</p>	180		



<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов</li> <li>5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>6. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>7. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления</li> <li>9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;</li> <li>10. Ремонт малярных покрытий</li> <li>11. Контроль качества выполненных работ</li> <li>12. Соблюдение правил техники безопасности и требований охраны окружающей среды</li> </ol>		
<p><b>ПП.03 Производственная практика при изучении раздела 2</b>  Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подсчет объемов работ и потребности в материалах</li> <li>2. Отмерять и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре</li> <li>3. Подбор колера при приготовлении окрасочных составов;</li> <li>4. Подбор и использование инструментов и приспособлений для нанесения на поверхность лакокрасочных материалов</li> <li>5. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>6. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>7. Окраска поверхностей неводными составами</li> <li>8. Нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности, используя необходимые инструменты и приспособления</li> <li>9. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту;</li> <li>10. Ремонт малярных покрытий</li> </ol>	72	
<b>Раздел 3. Производство обоевых работ</b>	24	
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>	12	

<b>Тема 3.1. Оклейка поверхности различными материалами</b>	<b>Содержание</b> 1.Сортамент, маркировка, основные свойства высококачественных, дерматиновых и древесных обоев 2. Способы подготовки стен и материалов к оклеиванию обоями 3.Устройство и принцип действия обрезальных машин и станков 4.Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ 5.Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев 6.Способы и правила оклеивания поверхностей обоями 7.Требования, предъявляемые к качеству оклеенных поверхностей	12	ПК 3.5 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> 1. <b>Практическое занятие</b> «Расчет объемов работ и потребности материалов при оклеивании поверхностей» 2. <b>Практическое занятие</b> «Составление инструкционно-технологических карт по теме:Оклейка поверхности различными материалами»	2 10	
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b> Определяется при формировании рабочей программы		<b>10</b>	
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 3</b> <b>Виды работ</b> 1. Подготовка стен и материалов к оклеиванию 2. Расчет потребности обоев для оклеивания помещений 3. Обрезка кромок обоев различным инструментом и оборудованием 4. Пакетный раскрой обоев на станке 5. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов 6. Нанесение клеевого состава на поверхности 7. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений 8. Удаление старых обоев и наклейка новых 9. Удаление пятен на оклеенных поверхностях		<b>72</b>	
<b>Раздел 4.Декоративно-художественная отделка стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</b>		<b>52</b>	
<b>МДК.03.01. Технология малярных и декоративно-художественных работ</b>		<b>8</b>	

<b>Тема 4.1.Цвет в лакокрасочных покрытиях</b>	<b>Содержание</b> 1.Способы смешения цветов. Свет и природа цвета 2.Цвет в лакокрасочных покрытиях 3.Особенности психологии восприятия цвета 4.Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия 5.Правила и способы составления тональной гаммы	4	ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> <b>1.Практическое занятие</b> «Смешивание пигментов с получением цветных сочетаний заданного цветового тона»	6	
	<b>2. Практическое занятие</b> «Смешивание пигментов с учетом их химического взаимодействия» <b>3.Практическое занятие</b> «Проектирование цветовой отделки»	6 8	
		4	

<b>Тема</b> <b>4.2.Технология</b> <b>выполнения</b> <b>различных видов</b> <b>декоративно-</b> <b>художественных</b> <b>отделок</b>	<b>Содержание</b> 1.Контроль качества подготовленных поверхностей под декоративную отделку 2.Устройство и правила эксплуатации механизированного оборудования для выполнения декоративно-художественных работ 3. Приемы вытягивания филенок с подтушевкой 4.Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов 5.Способы подбора и составления трафаретов, приемы отделки поверхности по трафарету 6. Способы окрашивания поверхностей в два и более тона 7.Виды росписей и шрифтов. Способы и приемы росписи поверхностей 8.Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева и камня 9.Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания 10.Способы и правила аэрографической отделки 11.Способы декоративного лакирования поверхностей 11.Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей 12.Требования, предъявляемые к качеству выполняемых декоративно-художественных работ 13.Соблюдение безопасных условий труда и охраны окружающей среды при выполнении декоративно- художественных работ 13.Методика определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту; 14.Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей 15.Правила техники безопасности при выполнении ремонтных работ		ПК 3.6 ПК 3.7 ОК 01- 11 ЛР 13 – ЛР 20
	<b>Тематика практических занятий и лабораторных работ</b> <b>1.Практическое занятие</b> «Подсчет объема работ и потребности в материалах при выполнении декоративно-художественных работ» <b>3. Практическое занятие</b> «Составление инфраструктурного листа для выполнения малярных и декоративных работ» <b>5. Практическое занятие</b> «Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Декоративно-художественная отделка поверхностей» <b>6. Практическое занятие</b> Составление инструкционно-технологических карт по теме: «Фактурная отделка поверхностей» <b>7. Практическое занятие</b> «Определение видов декоративно-художественных отделок по образцам	4 4 4 4 4 4	

	8. Практическое занятие «Составление дефектной ведомости при ремонте и восстановлении декоративно-художественных отделок»		
<b>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3</b> Определяется при формировании рабочей программы		*	
<b>УП.03 Учебная практика при изучении раздела 4</b> <b>Виды работ</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ</li> <li>2. Окрашивание поверхностей в два и более тона</li> <li>3. Вытягивание филенок с подтушевкой</li> <li>4. Подготовка и использование инструментов и приспособлений для копирования и вырезания трафаретов любой сложности</li> <li>5. Подготовка трафаретов, фиксация их на поверхности</li> <li>6. Отделка поверхности по трафарету</li> <li>7. Отделка поверхности декоративной крошкой</li> <li>8. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</li> <li>9. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</li> <li>10. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</li> <li>11. Подготовка и использование аэрографического инструмента и оборудования</li> <li>12. Аэрографические работы</li> <li>13. Декоративное лакирование поверхностей</li> <li>14. Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро</li> <li>15. Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам</li> <li>16. Выполнение орнаментной и объемной росписи</li> <li>17. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками</li> <li>18. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</li> <li>19. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</li> </ol>			
<b>ПП.03 Производственная практика по профилю специальности (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</b> <b>Виды работ</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Очистка поверхности ручным и механизированным способом</li> </ol>		<b>180</b>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Установка защитных материалов (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгав краски</li> <li>3. Удаление старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин</li> <li>4. Подготовка различных поверхностей под малярные и декоративные работы</li> <li>5. Нанесение шпатлевочных составов на поверхность ручным и механизированным способом</li> <li>6. Разравнивание нанесенных механизированным способом шпатлевочных состав</li> <li>7. Огрунтовка поверхностей ручным и механизированным способом</li> <li>8. Шлифование огрунтованных и прошпатлеванных поверхностей</li> <li>9. Нанесение окрасочных составов на поверхности ручным и механизированным способом</li> <li>10. Ремонт малярных покрытий</li> <li>11. Подготовка стен и материалов к оклеиванию</li> <li>12. Подготовка клеящего состава для проклеивания поверхностей и наклеивания материалов</li> <li>13. Нанесение клеевого состава на поверхности</li> <li>14. Оклеивание стен и потолков обоями различного вида без пузырей и отслоений</li> <li>15. Удаление старых обоев и наклейка новых</li> <li>16. Окрашивание поверхностей в два и более тона</li> <li>17. Вытягивание филенок с подтушевкой</li> <li>18. Отделка поверхности по трафарету</li> <li>19. Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни</li> <li>20. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы</li> <li>21. Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента</li> <li>22. Выполнение аэрографических работ</li> <li>23. Декоративное лакирование поверхностей</li> <li>24. Покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</li> <li>25. Выполнение орнаментной и объемной росписи</li> <li>26. Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками</li> <li>27. Определение дефектов и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</li> <li>28. Ремонт и восстановление декоративно-художественных отделок</li> </ol>		
<b>Всего</b>	<b>921</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

##### **Кабинет:**

оснащенный оборудованием:

- рабочее место преподавателя;
- ученические столы и стулья;
- маркерная доска;
- учебная, справочная и нормативная литература;
- образцы строительных материалов и изделий;
- стенд «Квалификационные характеристики»;
- стенд «Современные материалы и технологии»;
- стенд «Инструменты. Приспособления»;
- ручные инструменты, приспособления для отделочных строительных работ;
- оснащенный техническими средствами обучения:
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор
- экран.

Лаборатории «**Материаловедения**» оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.1. Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

Мастерская «**Малярных и декоративно-художественных работ**», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.2. Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

Оснащенные базы практики, в соответствии с п. 6.1.2.3 Примерной программы по профессии **08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ**.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

### **Основные источники**

1. Завражин Н.Н., «Технология отделочных строительных работ» – М.: Академия», 2017г.
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ. Учебное пособие для начального профессионального образования / И.В. Петрова.- М.:Издательский центр «Академия», 2017. — 192 с.
3. Материаловедение. Отделочные работы : учебник для нач.проф. образования / В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков. - 2-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2017. - 368 с.
4. Куликов О.Н., Е.И. Ролин «Охрана труда в строительстве» – М.: «Академия», 2017 г.
5. СНиП 3.04.01-87 Изоляционные и отделочные покрытия М.:ФГУП ЦПП, 2006

### **Электронные ресурсы:**

1. Электронный ресурс «Издательский центр «Академия»: <http://www.academia-moscow.ru>;
2. Электронное издательство «Студия Компас»: <http://www.steps.ru/>;
3. Электронный ресурс «Стройбизнес»: <http://www.stroybs.ru/>;
4. Электронный ресурс компании "УРСА Евразия" по Сибирскому региону: <http://www.ton-m.ru/>;
5. Электронный ресурс компании «Дизайн-Интеркраска»: <http://www.paritet-decor.ru/>.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Методы оценки
ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов
ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов
ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов
ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов
ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов
ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках:

	оценка процесса оценка результатов
ПК 3.7.Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда	Экспертное наблюдение выполнения практических работ на учебной и производственной практиках: оценка процесса оценка результатов